



Çekoslovak meselesi tekrar çıkmaza giriyor

“Südet projesi ile hükümet projesi arasında dağlar vardır”

Prag hükümetle Südet mümessilleri arasında saatlerce süren müzakerelerden bir netice çıkmadı. Südet mebusu Kund hükümetin projesini şiddetle tenkid etti

Prag, 17 (Hususi) — Dün akşam Lord Ransimen ile Südet mümessilleri arasında cereyan eden müzakereler, gece yarısına kadar devam etmiştir.

Südet mümessilleri, bugün de hükümet erkânile temasa geçerek, yeni hazırlanmış olan milliyetler statüsü hakkında görüşmüşlerdir. Südet mebusu Kundun riyaseti altında dört Südet mümessilinin iştirak ettiği bu görüşmelerde, müfrit hükümet azaları hazır bulunmamışlardır.

Üç saatten fazla süren bu görüşmeler esnasında mebus Kund, on bir noktadan ibaret olan Südet tezini izah etmiş ve demiştir ki:

11 ağustosta başlayan müzakerelerin hedefi, bir taraftan hükümet ve Çek milleti ve diğer taraftan Alman Südet cemaatini temsil eden Südet partisi arasında bir anlaşma ile devletin bünyesinde değişiklikler esas teşkil edecek prensiplere kadar genişlemelidir. Başvekil Hodzamn tezleri ise kat'iyen bu nazarı dikkate almamaktadır.

(Devamı 11 inci sayfada)



Henleinin son Londra seyahatinde alınan bir resmi

Atatürkün doğdukları ev

Selânik belediyesi tarihî evin etrafındaki bütün binaları istimlak ediyor

Yıkılacak evlerin yerinde bir Türk bahçesi yapılacak

Atina 17 (Hususi) — Selânik belediyesi Atatürkün doğdukları evin karşısında ve etrafında bulunan bütün binaların istimlakine karar vermiştir. Bütün bu binalar yıkılacak ve arsaları üzerine «Türk bahçesi» adı verilen güzel bir park yapılacaktır.

(Devamı 11 inci sayfada)

Başvekil bugün İzmire hareket ediyor

Başvekil Celâl Bayarın bugün İzmir vapurile İzmir hareketi beklenmektedir.

Başvekil İzmirde enternasyonal fuarın açılış törenini yapacak ve bu münasebetle mühim bir nutuk söyleyecektir. Başvekil İzmirde üç gün kadar kalacaktır. (Devamı 11 inci sayfada)

Paslı bir tabanca sayesinde atlatılan aile faciası

Aksaraylı berber, kendisinden ayrılan genç kıza yaraladıktan sonra tabancayı nişanlısının göğsüne dayadı, fakat silâh ateş almadı



Yaralı Remziye
(Yazısı 11 inci sayfada)

Sabiha Gökçen ile görüşmek için Türkiyeye gelen kadın tayyareciler

Aynı tayyareyi münavebe ile kullanan genç ve güzel pilotlar bugün Ankara'ya hareket edecekler

Dün şehrimize hususî bir tayyare ile iki genç ve güzel kadın gelmiştir. Bunlardan biri Holandalı Bayan İness Vamben, diğeri de Cenubî Afrikada yaşayan İngiliz Bayan Raosamund Evrard'dır.

Hususî bir tayyare ile tek başlarına seyahat eden bu iki genç kadın pilotlar. Bazan biri, bazan diğeri tayyareyi kullanmaktadır.

İndikleri otelde kendilerini ziyaret eden bir muharririmize iki genç kadın şunları anlatmışlardır:

— Biz kendimize göre bir Avrupa turu yapıyoruz. Profesyonel tayyareci değiliz, amatörüz. Holandalı hareket ettik. Almanyayı, Çekoslovakya'yı, Macaristanı, Romanyayı geçerek şehrimize geldik. Eğer müsaade alırsak, yarın (Devamı 2 nci sayfada)



Sabiha Gökçen bir uçuş esnasında

Döviz kaçakçıları

Tahkikat ilerledikçe meydana çıkarılan kaçakçıların ehemmiyeti artıyor, yalnız bir şirketin 50,000 lira kaçırıldığı anlaşıldı

Son günlerde meydana çıkarılan döviz kaçakçıları etrafında, gümrük muhafaza teşkilâtı ve adliye tarafından tahkikata devam edilmektedir. Tahkikat ilerledikçe, hâdiseler aydınlanmakta ve ehemmiyet kesbetmektedir.

Gümrük muhafaza teşkilâtı birbirinden ayrı üç döviz kaçaklığını mey-

dana çıkarmıştır. Bunlardan biri evvelce de yazdığımız gibi maruf bir kömür şirketine aittir.

Hâdisenin gümrük muhafaza memurluğunca yapılan tahkikati ikmal edilmiş, evrak asıye 5 inci ceza müddeiumumîliğine verilmiştir. Bu işde suçlu (Devamı 2 nci sayfada)

Alman manevraları Paris ve Londrada alâka ile takib olunuyor

Eski Fransız Başvekil Blum: “Alman manevralarına göz yummak kabil değildir,” diyor

Londra, 17 (Hususi) — İngiliz efkârı umumiyesi Alman manevralarını alâka ile, fakat hiçbir endişe izhar etmeksizin takib eylemektedir.

Manevraların, eylül sonuna kadar devam edeceği ve bu müddet içinde askerinin peyderpey seferber edileceği bildirilmektedir. (Devamı 11 inci sayfada)

MESELELER

Ucuzluk mücadelesine karşı mücadele eden lokantacılar

Yarım tabak et 50, bir patlıcan salatası 25, şiş kebapı 40 kuruşa... Beyoğlunda çalgılı, vareteli bir lokantada değil, İstanbulda bir (modern açsı!) dükkânında!

Yazan: Fikret Adil



İstanbul lokantalarından birinin vitrini (Yazısı 11 inci sayfada)

HOLİVUTTA

15 GÜN

Senede 265,000 dolar kazanan kadın

Joan Crawford'un bir günlük çalışma hayatını tedkik ederken neler gördüm ve neler öğrendim?

(“Son Posta”nın Amerika muhabiri İbrahim Safa yazıyor)



Joan Crawford'un «Son Posta» imzaladığı en son resmi
(Yazısını 9 uncu sayfamızda bulacaksınız)

Hergün

Şarka iş ve sermaye
Göndermek

Yazan: Muhittin Birgen

Bu sene askerî manevraları, ordu Dersimde yapıyor. Bu, devletin Dersimi bugünkü modern Türkiye'nin bir parçası yapmak hususundaki azminin tabikâtına aid yeni bir safhadır. Dostumuz Suriye gazetelerine bakılırsa Dersimde bütün Kürdük ayaklanmış, Türkiye'yi yerinden oynatmış demek oluyor. Hal - buki Dersimde her günkü hayattan ve her günkü hâdiselerden başka bir şey yoktur. Bu hayat ve bu hâdiseler de asırlar arasında çürümüş, ruhani bir feodalizmin bugünkü Türkiye çerçevesi içinde hâlâ yaşamaya yeltenen boğulmuş varlığından başka bir şey değildir. Bu sene bir manevra, gelecek sene daha sıkı tedbirler, öbür sene mungenenin biraz daha sıkıştırılan ağızları, bu yara kapanıp gidecektir.

Mesele burada değildir; Dersimde bir feodalizmin ezilmesi, bugünkü devlet sistemlerinin ellerinde bulunan vasıtalara ve bu günkü Türkiye'nin millî bünyesine göre, yalnız bir kaç senelik sistematik bir çalışma davasıdır. Türkiye devleti bunu yapacak ve bu işi menfi şekli ile halledecektir.

Fakat, menfi bir hal, tam bir hal değildir; tam bir hal, ancak müsbet bir şekilde olur. Dersimde çürümüş feodalizmi yıkmakla iş bitmez, yerine garbi Anadolu'daki, şimali Anadolu'daki ve cenubi şarkî Anadolu'daki gibi bir mamurenin vücut gelmesini de temin etmek icab eder.

★

Ötedenberi münevverlerimiz dillerine vird ettikleri bir söz vardır; ikide birde:

«Efendim, böyle olmaz, şarka adam göndermeli! deriz ve zannederiz ki gayet büyük bir hikmet söyledik. Bu, dünyayı «iş» halinde değil, «adam» halinde görmekten mütevelliid eski ve eski olduğu kadar da yanlış bir görüştür. Yanlışlığın delillerini saymaya lüzum yok. Devlet şarka «adam», yani «mükemmel adam» göndermeğe kalkacak olsa ve bu hikmeti yumurthıyanlar da en mükemmel adamlar olsalar, kendilerine vaki olacak teklife ilk verecekleri cevap şudur: «Ben gidemem!» Kiminin karnı ağırır, kiminin başı... Kiminin çocukları mektebe muhtaçtır, kiminin İstanbulda ailesi vardır ve illh...

Farzedelim ki bütün bu mükemmel adamlar, en hamiyetli ve en fedakâr insanlardandırlar; hepsi de Dersim dağlarında, yahud daha ötede, daha uzakta, daha insan ayağı görmemiş yerlerde çalışmaya hazırlandırlar ve hepsi de gittiler. Bunlar orada ne yapacaklar? Yapacakları şey, nihayet lâftır; belki güzel sözler söylerler, mükemmel hikmetler meydana koyarlar; fakat, bütün bu sözler, dağdan dağa aksede ede kaybolup gider. Şarkta iyi söz, derin hikmet, fedakâr adam hiç bir zaman eksik olmuş değildir. En güzel hikmetler dünyaya o taraftan gelmiştir; buna rağmen, işte, şarkın hali gözümüzün önünde duruyor!

Şarka adamı kim gönderecek? Devlet değil mi? Devlet adamın mükemmel olduğunu nereden bilsin? İnsanlar kavun değildir ki ağırlığına, kokusuna baka rak içleri hakkında bir fikir edinelim. Bundan başka, üniversiteden çıkan bütün ülema gençliği her sene şarka göndersek neticede göreceğiz ki bunlar geri döndükleri zaman yeniden cahil olmuşlardır!

Hayır bu söz, bu görüş yanlış!

★

Hayır, sade Dersime değil, bütün şarkî Anadoluya, merkezî Anadolunun bir çok yerlerine adam yerine, iş ve sermaye göndermemiz lazımdır. İş, kendisine ve etrafına lâzım olan faydalı adamı, yaratıcı, imar edici unsuru kendi kendisine yaratır. Sermaye, devlet gibi değildir; kendisine lâzım olan faydalı unsuru arayıp bulmasını ve onu şarka götürmesini çok iyi bilir. Devlet seçemez, sermaye seçer; nitekim devlet adam yaratamaz, fakat, iş kendisine lâzım olan adamı mutlaka halkeder. Medeniyetî âlim insanlar yaratmadılar; medeniyet, işliyen insanların eseri oldu. İlim evvel, iş sonra değil, iş evvel, ilim sonra gelir.

Medeniyetin tarihi demek, sermayenin tarihi demektir, sermaye bir yerde birikmedikçe, sermaye merkezlerde toplanma

Resimli Makale:

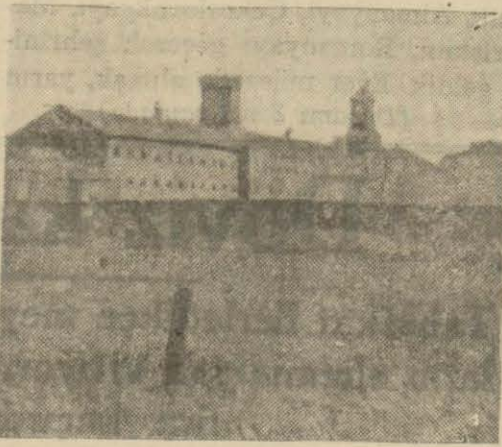
Fazla sevinç kıskançlık doğurur



Herkes yüzünde hissizlik maskesi taşımaz, sinirsiz insan ise çok azdır: Yeisinizi bir dereceye kadar gösterebilirsiniz, fakat sevincinizi saklamayı biliniz.

Umumi bir kaidedir: Sevdiğimiz bir adamın kederi bizi de kederlendirir, fakat sevincine aynı nisbette iştirak etmeliğimize mümkün değildir. Fazla saadetin kıskançlık doğurduğunu unutmayınız.

SÖZ ARASINDA

Hapishane
Değil,
Sanatoryum!

İngilterede Yorkshirede Wakefield hapishanesi, dünyanın nümune hapishanelerinden biridir. Burada mahpuslar hücrelerde değil, büyük yatakhanelerde, ve karyolalarda yatarlar. Pencerelede de mir yoktur. Odaların kilidi, bir çocuk tarafından açılabilir kadar entipüftendir.

Hapishanenin büyük oyun odasında geceleyin türlü türlü sporlar yapılır. Cezaahlara haftada bir gün sinema gösterilir. Mahpuslar, hususi banyo odalarında, canları istediği zaman banyo, duş ya parlar. Mahpusların çalışma saatlerinde başlarında muhafız bulunmaz, buna rağmen de asla kaçmaya teşebbüs etmezler. Buraya düşen caniler, ıslahı hal ederek bir daha fena yola sapmazlar.

Dans meraklısı papaz

İngiliz papazlarından biri hususî otomobili ile Almanya'ya gitmiştir. Orada bir 11, diğeri 19 yaşlarındaki kızlarını, Almanyanın meşhur bira bağlarında dans ettirecektir. Papaz, müdhiş tenkidlere maruz kalmıştır.

dıkça medeniyet inkişaf edemez. Nitekim etmemiştir. Medeniyet, ilk koyun sürülerinin üremeleri sayesinde uyanmaya başladı; medeniyet, göklere doğru yükselme fabrikası bacası sayesinde yükseliyor!

Bunun içindir ki Türkiye devleti, şarkî Anadoluyu mamur ve medenî bir memleket parçası haline getirmek için oralara bir yandan demiryolu götürürken bir yandan da iş ve sermaye götürmelidir. Vâkıâ demiryolunun gitmesi, bir taraftan işin ve sermayenin de gitmesi demektir. Fakat, bu kâfi değildir. O taraflarda daha pek çok işe, pek çok sermayeye ihtiyaç vardır.

Yeni Türkiye'yi eski hikmetle değil, yeni bir kafa, yeni bir hayat ve medeniyet görüşü ile kurabiliriz!

Muhittin Birgen

Hergün bir fıkra
Hilelidir

Amerikalı meşhur mizahçı Mark Twain, Pariste bir çiçekçi dükkânına girmişti. Mark Twain bir çiçek beğendi. Fiatını sordu:

— On franktır.

Fiatı fazla bulmuştum.

— Pahalı, dedi, almıyacağım.

Çiçekçi kadın çiçeği öptü.

— Ya şimdi, gene pahalı mı?

Mark Twain bir kadına, bir de çiçeğe baktı:

— Maatteessüf gene almıyacağım, dedi, on bin frank değerindeki bir malı on franga sattığıma göre muhakkak hilelidir.

Kemer - askı
Mücadelesi

Erkeklerin pantolonlarını tutturmak için kullandıkları vasıtalarından biri kemer, diğeri de askıdır. İngilizler daha ziyade askıyı tercih etmekte, Amerikalılar da aksine kemerden hoşlanmaktadır. Amerikada halkın yüzde 60'ı kemer, yüzde 40'ı askı takar. Son zamanlarda Amerikan harbiye nazırımın, Amerikan bayrağını andıran askısı fevkalâde nazarı dikkati celbetmektedir.

Cumhurreisi Ruzvelt, nazırımın bu yıldızlı, Amerikan kartallı askısını pek beğenmiş; bunun üzerine nazır da kendisine 20 liraya malolan bu askılardan bir çift hediye etmiştir. Şimdi Nevyork, Vaşington askıcıları müdhiş bir faaliyetle Amerikalılara askı yetiştirmeğe çalışıyorlar.

İngilizlerin onda dokuzu askı kullanır. Fakat, ceketi çıkarıp ta askısını taşıyarak ede ede doluşmak memnudur. Etiket muğayir addolunur. Londra piya-

Kömürden masa,
Kaplumbağadan
Gözlük

Bu gözlükler kaplumbağı kabuğundan yapılmıştır. Ve İngiliz şairlerinden Walter Scott'a aittir. Şimdi Glasgow sergisinde teşhir olunmaktadır. Yukardaki masa da kömürden yapılmıştır.

Muvaffakiyetin 9 sırrı

Nevyork şehrinin maarif komiseri muvaffakiyetin sırlarını 9 umdede toplamıştır. Şöyle ki:

- 1 — İşinizi seviniz, icab ederse, sevmeyi öğreniniz.
- 2 — Başardığınız işin keyfiyet ve kemiyetinden iftihar duyunuz.
- 3 — Vazifenizden fazla iş görmekten korkmayınız.
- 4 — Arkadaşlarınızdan yüzde 10 daha fazla iş çıkarıya bakınız.
- 5 — Daima zor işleri kabul ediniz.
- 6 — Rivükleriniz, ve arkadaşlarınızla teşriki mesai ediniz.
- 7 — Sağlam olunuz.
- 8 — Nefsinize ve kabiliyetinize itimad ediniz.
- 9 — Kazanmak için iradenizi tenmiye ediniz.

Arnavudluk prensesinin
düşün hazırlıkları

Arnavudluk kralı Zogonun hemşiresi prenses Ruhienin, birkaç hafta evvel sabık hidiv Abbas Hilmi Paşanın oğlu prens Mehmed Abdülmünim ile nişanlandığını biliyorsunuz. Prens düşün hazırlıklarına başlamak üzere Tirana gitmiştir.

sasında 50 çeşid askı satılmaktadır. Resmini gördüğünüz askı Amerikada ilk cumhurreisi Ruzveltin kullandığı askıdır.

Sözün Kısası

Hocanın öğüdünü
Tutan kocalar

E. Talu

Arkadaşlarımızdan birinde, dün, Amerikanın vahşi kabilelerinden Bororo'ların garib düşün âdetlerini okudum.

Bororo'larda bir erkek kendisine hayat arkadaşı olarak seçtiği kadını düşün günü ormana götürür, kalın iplerle sınımsı bir ağaca bağlar, her iki taraf ailesile davetlilerin gözleri önünde, kalın bir sopa ile evire çevire, bayılınca kadar dövmüş.

Bu dayak, güya kadının içinde yaşayan şeytanın öldürülmesi içinmiş.

Bu garib âdetin tahtında müstetir hüvesini düşünürken aklıma Nasreddin Hocanın meşhur fıkrası geldi:

Hani ya, Hoca, bir gün beslemesini su doldurmak üzere çeşmeye gönderirken, kendisine bir temiz dayak atınca, orada bulunanlar:

— Hoca, kızı durup dururken ne dövüyorsun?

Diye sormuşlar da, hoca:

— Destiyi kırdıktan sonra dövmüşüm para etmez. Önceden dövmeliyim ki aklımı başına toparlayıp da kırmasın! demiş.

Anlaşılan Bororolar hocanın bu fıkrasını duymuşlar ve onun bu öğüdünden de ibret almışlar ki, kanlarını şeytana uyduktan sonra değil, uymadan önce ikaz etmek maksadile patakyorlar.

Her halde bu usul bizlere biraz iptidai ve biraz da haksız görünüyorsa da, son zamanlarda adedi artan karı katili kocaların hareket tarzlarından çok daha musib ve çok daha faydalıdır.

E. Talu

Döviz kaçakçıları

(Baştarafı 1 inci sayfa)

olduğu iddia edilen mevzuubahs şirketin direktörü Paviro ile muhasibi mesulü Ünverto ve bir de Kıryadis isminde maruf bir avukattır.

Asliye 5 inci ceza müddeiummisi Mithat evrakı tedkik etmiş, hazırlık tahkikatı iki gün zarfında neticelenmiştir. Müddeiummîlik suçlular hakkında ilk tahkikat açılmasına lüzum götüren evrakı asliye 5 inci ceza müstahkikine sevk etmiştir. Hâdisenin şimdilik ortada bulunan üç alâkadarı, suçlu olarak sorgu hâkimliğine celbedilerek, sorguları yapılacaktır.

Diğer iki kaçakçılık işine aid evrakı ise, müddeiummîlik tahkikatı noksan bulduğundan, yeniden gümrük muhafaza teşkilâtı başmüdüriyetine iade etmiştir. Bunların mahiyeti henüz tamamiyle anlaşılmış değildir. Hazırlık tahkikatı safhasındadır.

Fakat, yalnız kömür şirketi tarafından yapıldığı iddia edilen kaçakçılığın, 50 bin lirayı aşığı anlaşılmıştır. Tahkikatın tekemmülü ile bu mikdarın yükselmesi de muhtemel görülmektedir.

Sabiha Gökçen ile görüşmek
için Türkiye'ye gelen kadın
tayıreciler

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Ankaraya gitmek istiyoruz. Maksadımız hem güzel ve modern Türk şehrinin görmek, hem de imkân bulursak Türk kadını tayyarecisi Sabiha Gökçeni tanıyaktır. Oradan Atınaya hareket edeceğiz. İtalya ve Fransayı katedeceğiz, seyahatimizi ya İngilterede, yahud Hollandada bitireceğiz!

İçlerinden Holandalı genç kadın, memleketimize bundan evvel de dört defa geldiğini, her defasında çok iyi intibalarla döndüğünü söylemiş:

— Esasen bu memleketi gören dört kere değil, dört bin kere görmek ister! diyerek sözüne nihayet vermiştir. — S. D.

Bir otobüs bir çocuğa çarptı

İzzeddin tarafından idare edilen 3395 numaralı otobüs, Karaköyden geçerken 6 yaşında Zazaya çarpmış, bacağından yaralanmıştır. Yaralı tedavi altına alınmış, suğulu yakalanmıştır.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Londrada çıkan Deyli Herald gazetesinin bir muharriri Yugoslavyadan, Bulgaristandan ve Trakyadan geçerek otomobil ile şehrimize geldi, gene kara yolu ile memleketine döndü, haberi veren gazetelerimizden birinin bu münasibetle kullandığı tabire bakacak olursanız bu seyahat bir

«gezinti» dir. Filhakika Londradan tâ Yugoslavya hududuna kadar öyledir, Yugoslavyanın mühimce bir kısmı için gene öyledir, fakat Bulgarlar beynelmîl geçidi yapmaya henüz başlamadıkları, Edirne ile Lüleburgaz arası da henüz bitmediği cihetle bu seyahatin bir gezinti mahiyetinde geçmiş olabileceğine biz inanmadık, fakat ey okuyucu sen:

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Çinde 5,000 Japon askeri kolera salgınından öldü

Japonların Yangtze nehrinin sol sahiline asker çıkarmak teşebbüsleri akim kaldı, Çinliler Japonların ric'at hattını kestiklerini iddia ediyorlar

Londra, 17 (Hususi) — Bir müddet-tenberi Yangtze nehri vadisindeki faaliyetlerini tahfif etmiş olan Japon kuvvetleri, bugün yeni bir hamle yapmak istemişlerdir.

Şiddetli bir topçu ateşinin himayesi altında, nehrin sol sahiline asker çıkarmak teşebbüsünde bulunan Japonlar, Çin kuvvetleri tarafından tardedilmişlerdir.

Diğer taraftan, Yangtze havasında başgöstermiş olan kolera ve malarya salgını gerek Japonları, gerekse Çinlileri endişeye düşürmüştür. Şimdiye kadar 5000 Japon askerinin kolera dan öldüğü bildirilmektedir.

Çinlilerin muvaffakiyetleri

Hankov 17 (A.A.) — Askeri vaziyet Yangtze uzunluğunca Çinlilerin lehine

de inkişaf etmeğe devam etmektedir. Japonlar bütün cebhelerde ağır zayıfla geri püskürtülmüşlerdir.

Huangmei'nin şarkında Susungun etrafındaki bütün sevkulceyş noktaları Çin kuvvetleri tarafından istirdade - dilmiştir. Bunlar şimdi müstahkem bir şehir olan Susunga taarruz etmektedirler. Japonların ric'at hattı şimdiden kesilmiştir. Taihu - Susung yolu Çinlilerin kontrolü altındadır. Huangmei Çinlilerin elinde ve Susung da tehdid altında bulunduğu için Japonların Yangtzenin şimal sahilindeki hareketleri tamamen akim kalmış addedilebilir.

Müdhış bir hava bombardımanı

Hankov, 17 (A.A.) — Vuhan havasında

geçen gün Japon tayyareleri tarafın - dan şiddetle bombardıman edilmiştir. Sivil ahalden ölen ve yaralananların adedi binden fazladır. Bu akına 102 Japon tayyaresi iştirak etmiş ise de üç gruba ayrılan 72 tanesi Hupeh'in şarkından tam Vuhan'a kadar gelmiştir. Japon tayyareleri saat 13 de Han - yang'ı bombardıman etmeğe başlamışlardır. Tayyarelerin her biri 50 ile 100 kilo arasında bombalar atmıştır. Atılan en aşağı 200 bombadan 600 sivil ölmüş veya yaralanmış, 400 ev harab olmuş - tur.

Japon istikrazi

Tokyo, 17 (A.A.) — Domei ajansının resmen bildirdiğine göre, hükümet 397 milyon yenlik bir Çin - Japon anlaş - mazlığı istikrazi çıkaracaktır.

Anadoluda 1,100 halk şarkısı plâğa alındı

Bunlardan 600 ü Kütahya, Afyonkarahisar, Denizli, Aydın, İzmir, Manisa ve Balıkesirde toplanmıştır

Ankara 17 (Hususi) — Halk şarkıla - rını plâğa almak üzere bu sene iki grup Kültür Bakanlığınca garb ve cenub muntakalarına gönderilmişti. Bu gruplardan garba giden kısım Kütahyadan başlayarak Afyonkarahisar, Denizli, Aydın, İzmir, Manisa ve Balıkesiri dolaşmışlar, 600 halk şarkısını plâğa almışlardır.

İkinci grup Malatyadan başlayarak Di - yarbakır, Urfa, Antep, Maraş ve Adanada 500 halk şarkısını plâğa almışlardır. Her iki grupun topladığı şarkıların yekünü

1100 olmuştur.

Kendisile bu hususta konuştuğum der - leme heyeti âzasından Muzaffer Sözenin verdiği izahata göre geçen sene ve bu yıl alınan bazı parçalar da şehir musi - kisi tesisinden uzakta kalan halk arasın - da çok sesli müzik zevkinin primitif bir şekilde yaşamakta olduğu anlaşılmıştır. Malatyada minayikli Hasan Hüseyin ve Antepde Beşoğ köyünden Ali Eroğlundan alınan saz parçaları bu noktaya nazaran vesikalari mahiyetindedir.

Cumhuriyetçi İspanya kabinesi tekrar Negrin tarafından kuruldu

Londra 17 (Hususi) — Dün istifa e - den Negrin kabinesi bazı değişikliklerle tekrar kurulmuştur.

Yeni iş nazırı Moiks Regas Katalonya - nın birleşik sosyalist partisine mensub - dur. Devlet nazırı Thomas Billata ise sosyalist partisi âzasındandır.

Başvekil Negrin, kabine buhranının hallini müteakib Zürihte toplanmakta o - lan fizyolojik kongreye iştirak etmek ü - zere hareket etmiştir. Bu seyahat, baş - vekilin, hareket ederken, memleketi en - dişe uyardırılmayan askerî bir vaziyette terkettiğinden emin olduğuna bir delil - dir. Başvekilin gayububeti esnasında, Del - vayo kendisine vekâlet edecektir.

Londra 17 (Hususi) — Enebi gönül - lülerin geri çekilmesi hakkında Burgos hükümetinin cevabını tedkik edecek o -

lan ademi müdahale komitesi önümüz - deki hafta toplanacaktır.

Harb vaziyeti

Saragos 17 (A.A.) — Havas ajansının muhabiri bildiriyor:

Estramadure cephesinde dün öğleden sonra general Queipo de Llano kuman - dasındaki cenub ordusu Zarca Capillo mntakasında temizlik yapmağa devam ederek ileri hatlarını hafifçe tashih et - miştir.

Diğer cepheelerde sükûnet tam dene - bilecek bir şekilde hüküm sürmüştür.

İspanyada ölen İtalyanlar

Roma 17 (A.A.) — İspanyada Frankist - lerin Albentosa Barracas'a karşı yaptık - ları taarruz esnasında 159 İtalyan lej - yonerinin öldüğü resmî bir tebliğde bil - dirilmektedir.

Amiral Hortinin Berlin seyahati

Peşte 17 (Hususi) — Naib amiral Horti, beraberinde başvekil İmredi ve hariciye nazırı dö Kanya olduğu halde pazartesi günü Berline hareket edecek - tir.

Balkan oyunları

Belgrad 17 (A.A.) —Bulgar ve Arna - vud atletik federasyonları Belgradda ya - pılacak olan Balkan oyunlarına iştirak e - deceklerini teyid etmişlerdir.

Diğer cihetten Yunan heyetile birlikte Belgrad Yunanistanın en büyük gaze - telerinin mümessilleri de gelmişler - dir.

İktisad Vekili

İzmirde hareket etti

Ankara 17 (Hususi) — İktisad Vekili Şakir Kesebir bu sabah Toros ekspresile Eskişehirde hareket etti, oradan Afyon yo - lile İzmiere gidecektir.

Uydurma bir haber

Londra 17 (A.A.) — Resmî İngiliz mahfelleri B. Mussolininin Lord Hali - faks İtalyanın Balear adalarında yücu - de getirmiş bulunduğu üssülharekeyi as - la terketmeyeceğini bildirmiş olduğu su - retindeki haberi kat'iyen tekzip etmek - tedir.

Bu haberin hayal mahsulü olduğuna delil olarak Lord Halifaksın üç hafta - danberi İngilterede mezun bulunduğu söylenmektedir.

Nüremberg Kongresi

Bu sene müstemleke me - selesi de görüşülecek

Berlin 17 (A.A.) — 10 teşrinievvelde toplanacak olan Nüremberg kongresinin başlıca mevzuu şu olacaktır: Büyük Al - manya nasyonal - sosyalist rejimi aynı za - manda hem bilhassa Avusturyanın ilhaki sayesinde Avrupadaki Almanları bir a - rayaya getirmek için yapmış olduğu işleri tebcil edecek, hem de şimdiden sonra yapılacak olan işleri gösterecektir. Bu sene de müstemlekât meselesinin Alman yanın hukuk müsavatı lehinde bir be - yanname mevzuu teşkil etmesi çok muh - temeldir. Kongreye aid maddî hazırlık - lara faaliyetle devam edilmektedir. 80,000 kongreci bekleniyor. Avusturya - lıların fazla miktarda kongreye iştirak etmeleri muhtemeldir.

Amerika Hariciye Nazırının nutku akisler uyandırdı

Paris 17 — Havas bildiriyor:

Hul'un nutku, bütün ekonomik mah - fellerde çok iyi karşılanmıştır.

Hul'un sözleri çok derin akisler uyan - dırmıştır.

Meselâ, sulhun idamesi bahsinde Fran - sız - İngiliz antantı, çok esaslı bir unsur - dur. Zira, bu antantın selâbetinde hiç bir şüphe yoktur. Amerika birleşik devletle - rinin kanunlara muvafık nizam müdafilerine gösterdiği müzaheret, Avrupa de - mokrasiyelerinin vaziyetlerini ancak tar - sin edecek mahiyettedir. Bu sebebdan do - layı, B. Hul'un nutku, bir sulh unsuru o - larak telâkki edilmektedir.

Berlinde nasıl karşılandı?

Berlin 17 (A.A.) — Alman politik mah - felleri, B. Hul'un nutkunu totaliter devletlerin dahili poliifikalarına bir müda - hale mahiyetinde telâkki eylemektedir.

Mareşal Çakmak Elâzığda

Elâzığ 17 (A.A.) — Mareşal Fevzi Çak - mak bugün şehrimize gelmiş ve büyük tezahüratla karşılanmıştır.

Milletler Cemiyeti 9 eylülde toplanıyor

Cenevre 17 (Hususi) — Eylül 9 da to - planacak olan Milletler Cemiyeti konse - yinin ruznamesi hazırlanmıştır. Ruzna - mede, siyasî mesele olarak Çinin yardım talebi vardır.

Assamble toplantısı eylülün 12 sinde yapılacaktır.

Filistinindeki yeni suikasdler

Kudüs 17 (A.A.) — Bu sabah Filistin - de bir çok suikasdler yapılmıştır.

İki askerî arabanın altında iki bomba patlamış, askerlerden ikisi ölmüş ve bir Yahudi polisi yaralanmıştır.

Çeteciler, Atlı hapishanesi kampına hücum etmişler, bir İngiliz müfettişini yaralamışlar ve bir Yahudi müfettişi ile karısını üç çocuğunu ve kaynatasını kal - dırmışlardır. Başka bir çete, Tulkarem hükümet kliniğinin bütün ameliyat a - letlerini ve ilaçlarını almışlardır. Tedhiş - çiler, biri Ramlehde, diğeri Nataniada iki Arabı ceza olarak öldürmüşlerdir. Ku - düste de bir Yahudi tabanca ile öldürül - müştür.

Şam civarında bir cephane deposu infilâk etti

Şam 17 (A.A.) — Şam civarında kâin Mezze kasabasında bir cephane depo - sunda gece yarısı yangın çıkmıştır. Çok miktarda melinit infilâk ederek ci - vardaki binaları tutuşturmuştur. Kasa - ba tahliye ettirilmiştir. Yangın saat bir buçukta söndürülmüştür. Dört bina ha - rab olmuştur. İnsanca zayıt yoktur.

İzmir - Manisa yolunda bir kamyon devrildi

İzmir 17 (Hususi) — İzmirden mal yüklü olarak Manisaya gitmekte olan Sa - rayköy 3 sayılı kamyon yolda ansızın sol tekerleği çıktığından şiddetle dev - rilmiş ve parçalanmıştır. Kamyonda bu - lunan Bayram adında biri enkaz altın - da kalmış ve kafatası parçalanarak öl - müştür.

Kamyon şoförü kazayı müteakib orta - dan kaybolmuştur. Şiddetle aranmakta - dır.

İki kardeş birbirlerini yaraladılar

İzmir 17 (Hususi) — Çeşmede kasab Ali ve kardeşi Mehmed aralarında ç - kan bir münakaşa neticesinde ellerine geçirdikleri bıçaklarla birbirlerini ağır surette yaralamışlardır.

Çemberlayn ve Halifaks Avrupa meselelerini gözden geçirdiler

Londra 17 (Hususi) — Dün akşam say - fiyeden dönmüş olan hariciye nazırı lord Halifaks, bugün başvekil Çemberlayn ile iki saat süren bir görüşmede bulunmuş - tur.

Bu görüşme esnasında Almanyadaki manevraların, Çekoslovakya meselesinin, ve İspanyadaki vaziyetini müzakere e - dildiği bildirilmektedir.

Sabahtan Sabaha:

Tarihî eser

Anber, Samur ve Lâle devrinin mes'ud' veziri Nevşehirli İbrahim Paşa üçüncü Ahmede damad olurken Ayasofya meydanında bir konak yaptırmıştı. Bütün Sâdabad köşkleri gibi bedii, millî ve mimarî kıymeti olmıyan bu kona - ğın yerinde bugün hapishane binası vardır. İstanbulu medenî bir şehir haline getirmek için müteahhislara plânlar yaptırırken adım başında karşımıza di - kilen tarih gene elinde âsâs ile yolumuzu kesti. Artık alışılan kelimeleri gene işittik:

— Antikadır. İlişmeyin!

Maksadımız bu harabeyi yıkıp yerine modern bir adliye sarayı yapmaktır. Müteahhis mimarlar yıkılacak binanın bedii, ve mimarî kıymeti olmıyan bir taş ve toprak yığını olduğuna söyledikleri halde bazıları fikirlerinde ısrar ettiler. Adliye Vekâletinin vereceği karar adliye sarayının mukadderatını tayin edecektir.

Bir tarihte Anadolu içinde seyahat ederken Selçukî eserlerinin en kıy - metli örneklerini saklıyan Konyaya uğramışım. Dünyanın en nefis Türk çinilerini göz alıcı mozaiklerle kubbesinde toplanan meşhur (Sahib Ata) mabedini gezerken yerlerde bir çok çini kırıntıları gördüm. Refakat eden memura sordum:

— Bunlar nasıl düşmüş?

Yüzlerce meraklıya söylemekten usandığı kelimeleri hissizce tekrar etti: — Harbde burası depo olmuştu. Mütarekede bakan olmadı. Çini meraklısı ecneblerden para koparmak için rastgelen, girdi. Yerden kubbeye iri taşlar fırlatarak mozaikleri düşürdüler. Yerlere düşen parçalardan sağlamlarını sattılar. Kırıntıları da böyle kaldı.

Bu muhaverenin üzerinden on sekiz yıl geçti. Fakat içimdeki acı aynı ta - zellikle beni yakmakta devam ediyor. Ben böyle tarihî esere inanırım. Fakat İbrahim Paşa konağı gibi Rum kalfalar elinden çıkmış derme çatma moloz ve tahta yığını üzerinde durmayı asla anlamam.

Bürhan Cahid



Bir mahalleyi velveleye veren garib bir kavga

6 kişi geceleyin evin içinde birbirlerine girdikten sonra sokağa çıkıp birbirlerinin camlarını taşladılar

Evvelki gece Kasımpaşa Bedreddin mahallesi halkını uyukularından uyandıran meraklıların sokaklara dökülmesine sebep olan bir vak'a olmuştur.

Bedreddin mahallesinde oturan ve seyyar satıcılık yapan Remzi oğlu Galib ile karısı Fatma ve aynı evde mukim İzzet, Eşref, Hikmet ve Mehmed adlarında altı kişi arasında bir kavga çıkmıştır. Bunlar hayli zamandanberi aynı evde oldukları halde her nasılsa aralarında bir türlü anlaşma teessüs edememiştir. Kavgaçılar ilk defa evin içinde birbirlerini bir hayli didiklemeden sonra, içlerinden

bir kaç sokağa çıkarak taşla hasımlarının buldukları odaların camlarını kırmağa başlamıştır. Bunu gören diğerleri de sokağa fırlanmışlar ve ellerine geçirdikleri taşlarla diğerlerinin camlarını yere indirmişlerdir. Kavgaçılar bununla da kalmamışlar, avazları çıktığı kadar bağırarak birbirlerine küfürler yağdırmışlardır. Biraz sonra gürültüye yetişen polisler bütün bir mahalle halkını velveleye veren kavgaçıları yakalamış ve hepsini de cürmü meşhud mahkemesine sevk etmişlerdir.

Heybelinin asfalt yolları bozulup gidiyor

Sayıfye yerlerinin cazibesini temin eden şey, hem buralara işleyen nakil vasıtalarının ucuzluk ve kolaylığı, hem de bu gibi yerlerin «abuhava» sının güzelliğidir. Adalara şimdiki kadar işleyen nakil vasıtaları ne ucuzdu, ne de sür'atlı. Bu hizmeti görmek vazifesi Denizbanka geçtikten sonra aksaklığı şiddetle hissolunan bu iki noktanın ıslahını temin edecek adımların atılma ümidleri kuvvetlendi. Bütün temennimiz, bu ümidlerin kısa zamanda tahakkuk etmesidir. «Abuhava» meselesine gelince: Adalarda su yok gibidir. Yaşama ve yaşatma unsurlarının başında gelen su gibi bir maddeyi ihmal ettirecek kadar güzel olmalı ki, Adalara gidenler için, hava ile itifia edip suyu ihmal etmek mümkün olabiliyor. Fakat burada, göze çarpan bir nokta var: Yolların bozulmakta olması. Hele Heybeli asfaltı yer yer çatlamış, gecenin serinliğinden sonra güneşin harareti ile gevşeyip toplanan ziftli yol, birçok noktalarda yarıklar hasıl etmiş. Birçok yerleri de kavlamış. Bugün birkaç yüz lira ile yapılabilecek olan tamiir işi, yarın koskocaman yüz binlerce lirahık bir taahhüd meselesi haline gelecek. Bundan dolayı Heybeliye öksüz evlâd gözle bakar gördüğümüz Adaları Güzelleştirme Cemiyetine değil, doğrudan doğruya belediyenin dikkat ve alakasına müracaat ediyoruz. Şu kayıpla ki, yaptırılmasını sür'atle istediğimiz yeni tamiirat eskisinden farklı olsun. Çünkü, kısa zaman evvel bazı çukurlara döktülmüş olan bir miktar ziftin, kanaatimizce muvakkaten çukur doldurmaktan başka hiçbir faydası olmamıştır. O çukurlar, gene eski halini almıştır.

Kullanılmış vapur bileti satan 3 kişi yakalandı

Dün zabıta, günü geçmiş ve kullanılmı vapur bileti satan Yasef ve Samoel adlı iki kişiyi yakalılarak tahkikata başlamıştır.

Köprü'nün Halic iskelesine çıkan yollardan toplanan biletleri her nasılsa aşırmağa muvaffak olan bu iki kafadar biletleri doğruca Hasköyde berberlik eden Yaniye götürerek satmasını söylemişlerdir. Yani de bu teklife muvafakat etmiş ve biletleri satmağa başlamıştır. Aynı zamanda Yani, Yasef ve Samoel kendileri de bilet parası vermekte ve bu günü geçmiş biletlerle seyahat etmektedirler.

Nihayet dün Halic şirketi müfettişlerinden Nazmi, zabıtaya müracaat ederek Hasköyde Merhamet sokağında oturan Yasef ile gene Hasköyde Piripaşa sokağında oturan Samoel adında iki kişinin günü geçmiş biletlerle yakalandığını ve zabitanın bunlar hakkında takibatta bulunmasını rica etmiştir. Derhal tahkikata başlıyan zabıta, her üç suçluyu da yakalılarak tahkikata başlamıştır.

Gümrüklerde :

Ankara memurlar kooperatifinin getireceği kok kömürü

Orman kanununun tatbikinden sonra memlekette kok kömürünün istihlâki çok fazlaşmıştır. Kok kömürünün memleketteki mevcudunun ihtiyacı karşılıya myacağı gözönünde bulunduran gümrük ve inhisarlar vekâleti, Ankara memurlar kooperatifinin getireceği 56 bin ton kok kömürünün, tonu 7,5 lira olan gümrük resmini 2 liraya indirmiştir. Bu kömürlerin 51 bin tonu İstanbul gümrüklerinden geçirilecektir.

Müteferrik :

Esnaf cemiyetlerinin toplantıları

Esnaf cemiyetlerinin Partije bağlanması etrafında görüşülmek üzere esnaf cemiyetleri heyeti umumiyele 22 ağustostan itibaren fevkalâde toplantılar yapacaklardır.

22 ağustosta deniz küçük nakliye, kasablar, fırıncılar, 23 ağustosta yükçüler, berberler, ayakkabıcılar, yorgancılar, 24 ağustosta hamamcılar, şoförler, sütçüler, 25 ağustosta lokantacılar, marangozlar, sıvacılar, 26 ağustosta bahçıvanlar, yapıcılar, kapıcılar, 27 ağustosta bakkallar, madeni san'atkarlar, 29 ağustosta şekerçiler, sular, kahveciler, otelçiler, 1 Eylülde müskiratçılar, saraçlar, 2 Eylülde leblebiciler esnafı fevkalâde toplantılar yaparak bu hususta görüşmeler yapacaklardır.

Bir binici beygirden düşüp yaralandı

Büyükderede Danışmend sokağında oturan 45 yaşında Simokant bîndiği atla Büyükderede Keleşköy caddesinden geçerken havanın birdenbire ırkmesi neticesinde yere düşmüş ve başından yaralanmıştır.

Otomobil ve tramvay çarpışmaları

Şoför Nusretin idaresindeki 2828 numaralı otomobil ile Maçka - Eminönü hattında işleyen 202 numaralı tramvay arabası arasında Beyoğlunda İstiklal caddesinde bir çarpışma olmuştur. Bu çarpışma neticesinde tramvay ve otomobil hasara uğramıştır. Nusfusca zayılat yoktur.

12, 13 yaşında dört hırsız çocuk yakalandı

Zabıta dün her biri 12-13 yaşlarında olmak üzere dört hırsız çocuk daha yakalamıştır.

Kasımpaşa oturdukları tesbit edilen Yako, İsak, Davit ve Sami isimdeki dört çocuk dün Beyoğlunda İstiklal caddesindeki Japon mağazasından bir sutopu çalmışlar ve satıp parasını aralarında taksim etmeği kararlaştırmışlardır. Dört çocuk surada burada dolaşarak topa bir müşteri ararlarken vaziyetlerini şüpheli gören bir polis memuru bunları yakalamış ve topu nereden aldıklarını sormuştur. Memur aldığı saçma sapan cevaplardan topun bir yerden çaldığına hükmetmiş ve dört yaramazı yakalılarak karakola götürmüştür. Çocuklar ilk defa suçlarını inkâr etmek istemişler ve topun kendilerine aid olduğunu ısrar etmişlerse de biraz sıkıştırılınca hakikati söylemeğe mecbur olmuşlardır.

İstidat edilen top yerine iade edilmiş, küçük hırsızların dördü de müddeumumiliğe teslim olunmuşlardır.

Pollste :

Muhafaza memurları bir hırsız yakaladı

Evvelki gece Sarayburnu civarında nöbet beklemekte olan gümrük muhafaza memurları sabaha karşı Sarayburnu mahzenleri önünde sırtında dolu bir çuval bulunan Diyarbakırlı Lütfi adında bir şahsı görmüşler ve kaçakçı zannile durdurmuşlardır. Çuvalda yapılan aramada birçok eşya bulunmuş ve bunların bir hastaneden çaldığı tesbit edilerek hırsız polise teslim edilmiştir.

Bir otomobil bir adama çarpıp yaraladı

Şoför Aleko tarafından idare edilen 2741 numaralı otomobil Galatada Necatibey caddesinden geçerken Mehmed Ali isiminde bir şahsa çarparak sağ bacağından yaralamış, şoför yakalanmıştır.

★ Vatman Ahmedin idaresindeki 110 numaralı tramvay arabası ile 2708 numaralı otomobil arasında Şehzadebaşı caddesinde bir çarpışma olmuş, her ikisi de hasara uğramıştır.

Beygir ırküp araba devrildi

Maltepede Küçükyalıda oturan Bayan Ayşe, kendisine aid olup sürücü Mehmedin idaresindeki tek atlı araba ile Maltepeden Küçükyalıya giderken beygir ırkerek araba devrilmiş, Ayşe başından ve bacağından ağır bir surette yaralanmıştır. Yaralı Nümune hastanesinde tedavi altına alınmıştır.

Bir sarhoş düşüp yaralandı

Fatihde, Çarşamba caddesinde 16 numaralı evde oturan müteahhid İbrahim'in dün sokakta sarhoş ve başından ağır yaralı olarak yattığı görülmüştür. Baygın ve ifadeye muktedir olamayan İbrahim, sıhhi İmdat otomobili ile Cerrahpaşa hastanesine götürülmüştür. Yapılan muayene neticesinde yarının düşmekten ve bir taş çarpmaktan mütevellid bulunduğu tesbit edilmiştir. Biraz sonra kendine gelen İbrahim, kendisinin hiçbir tecavüz uğramadığını, düşerek yaralandığını söylemiştir.

Dört eroinci yakalandı

Taksimde Ayaspaşa'da oturan boyacı Mehmed ile arkadaşları Cemal'in eroin kullandıklarını haber alan zabıta dün her ikisini de suç üstünde yakalamıştır. Yapılan tahkikat neticesinde Mehmedle Cemal'erin Cideli Hakkı ile arkadaşları Hüseyin'den aldıklarını söylemişlerdir. Bunların evlerinde yapılan arama neticesinde bir miktar eroin bulunmuş, cümlesi de yakalanarak adliye verilmişlerdir.

Hariciye Vekilimiz dün Romanya elçisi ile görüştü

Hariciye Vekili Dr. Rüsdü Aras, dün öğleden sonra Perapalas otelinde Romanya elçisi B. Telemakı kabul etmiştir.

Bir saat kadar süren bu kabul esnasında, iki memleket arasındaki cari meseleler görüşülmüştür.

Bir genç kıskançlık yüzünden metresini ağırca yaraladı

Dün Beyoğlunda Kalyoncukulluğunda bir hâdis olmuş, 20 yaşında genç bir kadın vücudünün muhtelif yerlerinden ustura ile ağır ve tehlikeli bir surette yaralanmıştır. Vak'ının tafsilâtı şudur:

Kalyoncuda Yazıcı sokağında 3 numaralı evde oturan Niyazi, Sabahat isiminde bir kadınla bir senedenberi metresi hayatı yaşamaktadır. Tab'an pek kıskanç olan Niyazi çok sevdiği metresini kendi gözlerinden bile kıskanmaktadır. Bu yüzden de ikisi arasında daimi bir gıcimsizlik mevcuttur. Dün evin penceresi önünde Sabahatin oturmakta olduğunu gören Niyazi gene ona çatmağa başlamış ve kimi beklediğini sormuştur. Sabahat te buna ters bir cevap verince birdenbire ıradesini kaybeden Niyazi usturasını çekerek kadının üzerine hücum etmiş, başından ve vücudünün muhtelif yerlerinden ağır ve tehlikeli bir surette yaralanmıştır.

Kadının feryadına yetişen zabıta memurları Niyazi'yi yakalamışlar, yaralıyı da Beyoğlu hastanesine kaldırmışlardır.

Kavgayı ayırmağa çalışan bekci yaralandı

Dün Galatada garib bir hâdis olmuş bir kavgayı ayırmağa çalışan bir mahalle bekçisi kavgacılar Hasan tarafından bıçakla yaralanmıştır.

Galatada kahvelerde yatıp kalkan Şakir oğlu Hasan Galatada Necatibey caddesinden geçerken aynı caddede kahvecilik yapan Hüseyin'in yanına üzere kapının önüne koyduğu mangala takılarak devirmiş ve ateşleri dökmüştür.

Hasanın bu dikkatsizliğine sinirlenen Hüseyin ona küfür etmeğe başlayınca



Maden tedkik ve arama enstitüsünün faaliyeti

Cevherlerinde altın, gümüş ve kurşun bulunan Bolgar dağı madenlerinin bu sene işletilmesine başlanacak

Maden Tedkik ve Arama Enstitüsü Divriğe yeniden bir tedkik heyeti daha göndermiştir. Diğer taraftan Etibank, Divriğin işletmesi programını tanzime başlamıştır. Burada beş yüz bin ton yüksek kalitede demir cevherinin ihracı için icab eden tesisat yapılacaktır.

İşletmeye açılması yakınlaşmış olan Karabük için Divrikten cevher temini yolunda da ayrıca tertibat alınmaktadır.

Elâzığ civarında yeniden geniş krom sahaları bulunmuştur. Bu civardaki zengin Gulaman hazineleri de muvafakiyetli şekilde işlemektedir. Cevherlerinden altın, gümüş ve kurşun istihsal edilecek olan Bolgardağı madenleri de bu sene işlemeğe açılacaktır. Murgul madeninin ihyası için tesisat projeleri tamamen hazırlanmıştır. Burada inşaata bu yıl başlanacak, iki buçuk sene sonra maden işletilecektir. Bu tesisat için de 4,5 milyon lira kadar sarfedilecektir. Ergani bakırı da bu yıl nihayetinde akıtılabilecektir.

Cenub mntakalarındaki petrol aramalarına da hız verilmiştir. Yakında bu havalide ikinci büyük bir sondaj makinesi gönderilecektir.

Üzüm ve palamut standardizasyonu toplantıları İzmir'da başlayacak

20 ağustosta İzmirde başlayacak olan üzüm ve palamut standardizasyon toplantılarında hazır bulunmak üzere İktisad Vekâleti iç ticaret umum müdürü Mümtaz Rek ve standardizasyon müdürü Faruk Sünter bugün İzmir hareket edeceklerdir.

Trakyanın iktisadi kalkınması etrafındaki etüdler

Türkofis, Trakyanın iktisadi kalkın-

Şehir işleri :

Eminönündeki dükkânlar bu hafta yıkılacak

Eminönünde Valide hanı civarında yeniden bazı dükkânlar istimlak edilmiştir. İstimlak muamelesi evvelce yapılan dükkânların da yıkılmasına, hafta içinde başlanacaktır.

Kadıköyün su ihtiyacı karşılanacak

Terkos idaresi tarafından Kadıköyün su ihtiyacını tamamen karşılamak maksadile Kuzguncukta yapılan terşih havuzunun inşaatı bugünlerde bitecektir.

Aynı zamanda 6 kilometre saha dahilinde döşenecek olan ana boruları da hazırlanmıştır. Bir kaç gün zarfında yerlerine konma ameliyesine başlanacaktır.

TAKVİM

AĞUSTOS											
Kümü sene 1364				18				Arabi sene 1367			
Ağustos 5				Resmî sene 1933				Hızır 105			
PERŞEMBE											
GÜNEŞ						C. Âhir					
S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.
5	17	10	05	21		3	21	8	15		
Ogle			İkinci			Akşam			Yatsı		
4.	12	18	16	07	19	04	46	4.	5	12	1
4.	5	12	9	01	12	—	1	41			

ikisi arasında bir ağız kavgası başlamış biraz sonra da tekme, yumruk birbirlerine girmişlerdir. Bir aralık dayak yiyebilecek anlıyan Hasan sustalı çakısını çekerek hasmının üzerine saldırmak üzere iken oradan geçmekte olan bekci İbrahim işe müdahale etmiştir.

Buna son derece asabileşen Hasan da, bu sefer bıçağını ona çevirmiş ve avucunun içine saplamıştır. Biraz sonra hâdis mahalline yetişen polisler Hasanı yakalamışlar, yaralıyı hastaneye kaldırmışlardır

ması etrafında etüdlere devam etmektedir. Evvelki gün Türkofiste Trakya Umumi Müfettişi General Kâzım Dirğin iştirakile yapılan bir toplantıda bu hususta şimdiki kadar yapılan hazırlıklar tedkik edilmiştir. Bu arada Trakyanın çok az zamanda büyük inkişaf gösteren iktisadi vaziyeti ve bilhassa ihracat işleri görüşülmüştür. Gelecek yıldan itibaren komşu Balkan devletlerine kavun karpuz ve yaz meyva ihracı için de şimdiden hazırlıklara başlanmıştır. Bu hususta Devlet Demiryollarının Almanyadan getirdiği ve önümüzdeki yıl içinde getirteceği soğuk hava tertibatlı vagonlardan istifade edilecektir.

Küçük sanayicilerin toplantısı geri bırakıldı

Küçük sanayi erbabının muamele vergisi etrafında ileri sürdükleri şikâyeti ve dileklerini tesbit etmek üzere dün Ticaret Odasında sanayi umum müdürü Reşadın başkanlığında yapılması mukarrer olan toplantı, bu yoldaki tedkiklerin bitirilmemiş olmasından ötürü bu hafta içinde başka bir güne tehir edilmiştir.

Mısır hastaliksız yaş meyva ihrac edilecek

Ziraat Vekâleti alâkadarları yeni bir emir göndererek Mısır'a yapılan kavun ihracatına dikkat ve ehemmiyet atfedilmesini ve Mısır hükümetinin daküs, miyapardalis, pardalina haşereli kavunları Mısır'a idhal için müsaade etmediğini bildirmiştir. Mısır hükümeti bundan başka gene Mısır'a gönderilecek elma, seftali, kayısı ve bademlerden anarsiya, grahelita, kopokaysa haşereleri bulunanları da Mısır'a sokmamaktadır.

Açık teşekkür

Doğum esnasında çok tehlikeli vaziyete girmiş olan refikam için davet eylediğim Zonguldak belediye doktoru Bay Nureddin müdahale ve ameliyesile refikam ve çocuk sağ salım olarak kurtulmuş olduklarından mumalleh Bay Nureddine alenen arzı teşekkür ederim.

Zonguldakta avukat L. Tümer

Kazanç Vergisi VE Tatbikatı

Varidat umum müdür muavini Nihad Âli Üçüncü

en son hükümlere göre yazılmıştır.

≡ Fıatı 3 lira ≡

Ertuğrul Sadi Tök Tiyatrosu

Bu gece (Heybeli) de yarın gece (Bebek) de BU MASAL BÖYLE BİTTİ Vodvil 3 perde

EGE TIYATROSU

Nuri Genç ve arkadaşları Bu akşam Beykozda

GÖNÜL BAĞI PANSİYONU Sabriye Tokses konseri

Festival takvimi

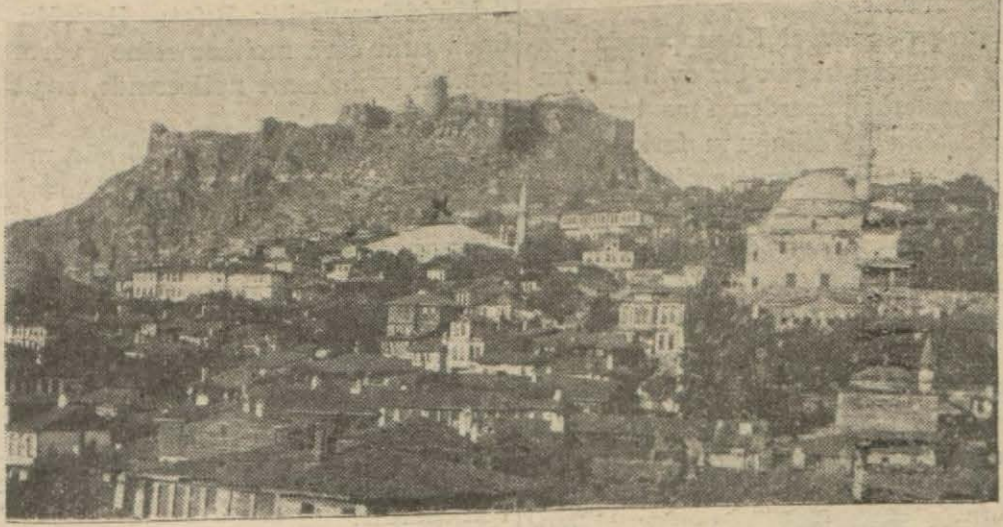
BU AKŞAM

Tepebaşı belediye bahçesinde TANASA RÖVÜSÜ 80 artist, 40 bajet



Kastamonuda kıymetli bir lâhid bulundu

Paflokanya kralı Komanüs'ün kızına aid olan bu lâhid içinde birçok oymalar, süsler var. Kızın bütün kemikleri bulunduğu halde kafa tası ele geçirilemedi



Tarihi Kastamonu dan bir görünüş

Kastamonu (Hususi) — Kastamonu'ya 25 kilometre mesafede Kapı mahallesinde Mehmed ve Âmir oğlu Şükrü adında iki köylü bir tarla kazılarında Paflokanya kralı Komanüs'ün kızına aid bir mermer lâhid meydana çıkarmışlardır. Köylüler tarlayı kazarken evvelâ mezar kubbesini bulmuşlar ve tepesinden harçsız örülmüş üç büyük taş çıkararak içeri girmişlerdir.

Taş mezarın boyu 2.65 ve eni de 2,10 santimetredir. Bu mezarın içinde 80 santim uzunluğunda ve 40 santim genişliğinde bir lâhid bulunmuştur. Dışarıdan bakıldığı zaman bir ehlâk andıran bu lâhidin üzerinde yüksek bir heykeltıraşlığın bütün inceliği görülmektedir. Lâhidin büyük yüzü tarafında, yılankavî kıvrılmış, tırtıllı kordelâ ve aralarında papatyalar vardır. Bu kordelânın iki kavisi arasında iki öküz başı, bunların üzerinde kral kızının iki daireden çiçek çelenği içinde profili hak edilmiştir. Kızın toparlak yüzü, çenesi, küçük kalkık burnu ve ufak gözleri mermer üzerinde canlanmış bir vaziyettedir.

Lâhidin diğer arkasına da gene aynı kordelâ çekilmiş ve aralarında ellerinde mızraklar bulunan iki şarkî Roma şövalyesi hak edilmiştir.

Yan taraf mermerde ise iki kadın ve dört köşeli bir yıldız kabartılmıştır. Diğer tarafında kanadlarını iki yana germiş bir kartal ve altındaki kordelâ aralarında da üzüm salkımları yapılmıştır.

Lâhidin içinde mumya yoktur, bunun ne olduğu malûm değildir. Şimdi sandık kapağında bir demir küçük çubuk yeri vardır ki bunun üzerinde bir kitabe bulunduğu ve sonra da aşırıldığı tahmin olunmaktadır. Lâhidin içinde iki kavanoz ve bir cam sürahi vardır.

Lâhidin bulunduğu Baltacı Kuyucağı köylüleri tarafından vilâyete haber verilmiş ve lâhid Kastamonu'ya getirilmiştir.

Mezardan çıkarılan kemikler, cam sürahi ve kavanoz gibi eşya Bakanlığa istenilmiştir.

Son günlerde iki milimetre kalınlığında ve 10 santim boyunda bir altın levhacık ele geçmiştir. Bu levhanın üstünde yazıya benzer bazı işaretler vardır.

Mezarda bütün kemikler bulunduğu halde kafa tasının bulunmaması çok

calibi dikkat görülmektedir. Bu baş kemiğinin üstünde bir taş bulunması hesabına kafa tasının kaybolduğu tahmin olunmakta ve tahkikata bu noktadan devam edilmektedir.

Diğer taraftan Lâhid meydanı çıkaran iki köylü hakkında da geç haber verdiklerinden dolayı takibat yapılmaktadır.

Bursada şık bir otel hırsızı yakalandı

Bursa, (Hususi) — Gönül Ferah otelinde misafir Ayvalık tüccarlarından Bay Enver Alay adında bir zatın 350 lirasını çalan, sabıkahı otel hırsızlarından Münir evvelki gün yakalanarak adliyyeye teslim edilmiştir.

Hâdisenin vuku şekli şöyledir: Bay Enver banyo ya girdiği sıralarda bir müddetten beri kendisini gözetlemek için olan hırsız, ceketinin cebinden paraları alarak savuşmuştur. İşden haberdar edilen zabıta, hırsızın aynı otele oturan ve kendisine Trakyalı tüccar süsü veren Münir olduğunu anlamış, derhal izi üzerine düşülerek Eskişehirde paralarla beraber yakalanarak şehrimize getirilmiştir.

Münirin otel hırsızlığı hususunda ki sabıkası pek çoktur. Elinde şık bir valizle herhangi maruf bir otele girmek, orada gözüne kestirebildiği bir zengin bulamazsa valizi otelde terkederek başka bir valizle diğer bir otele baş vurmak, arzu ettiği bir adamı bulduğu takdirde derhal yanbaşındaki odanın kirası ne olursa olsun orasını icar etmek belli başlı tuttuğu yoldur. Bursalıdır.

Memleket haberlerimizin devamı 10 üncü sayfadadır

Yozgad sokaklarında dolaşan tehlikeli bir deli

Yozgaddan yazılıyor:

Burada Alo isiminde 20-30 yaşlarında bir deli vardır. Bu adam gündüzleri çarşıda bağıarak gezer. Ekseriya sokakta bulunduğu için çocuklar tarafından kızdırılıp birçok vitrinlerdeki eşyaları bile bozup dağıttığı görülür. Kızdığı zaman eline ne geçerse önüne gelene fırlatıp atar. Geçenlerde sokakta bağıarak giden bu deli evinin penceresinden bakmak isteyen bir kadına büyükce bir taş atmış, kadın taştan kurtulmak için sedirden atlamış ve ayağı kırılmıştır. Geçen gün de çarşıda gene kızdırılmış ve hiçbir şeyden haberi olmayıp evine gitmekte olan iskân fen memuru Hayrettine attığı büyükce taşla zavallı memurun kafasını oldukça ağır bir surette yaralamıştır. Bu delinin hiç kimseye bir faydası olmadığı gibi daha bir çok da zararları vardır. Bununla hiçbir makam alâkadar olmuyor. Deli Alodan müsteki olan halk, Yozgad emniyet müdürlüğünün ve belediyesinin nazarı dikkatini celbediyor.

Çok garib bir kaza

Otomobilden ürken develer birbirlerini öldürdüler

Bursa (Hususi) — Geçen gün şehrimizde alelâcayip bir otomobil kazası olmuştur. Gece yarısından sonra saat 2 de Kaplıca civarından geçmekte olan 11 numaralı otomobil bir deve katırına tesadüf etmiştir. Gecenin sükûneti içinde ansızın önlerine çıkan otomobilden fevkalâde korkan ve ürken develer birbirine girmişler, öteye beriye koşuşmaya başlamışlar, şoför de ne yapacağını şaşırmıştır. Üç devenin ayağı kırılmış, üçü de ölmüştür. Deve kılıvuzu ile eşek de ağır surette yaralanmıştır. Şoför otomobili bırakarak kaçmıştır.

Ispartada bir çocuğun başı parçalandı ve öldü

Isparta raku fabrikası sahibi ve meclisi umumî âzasından Hüsnü Dilmenin oğlu 11 yaşlarında Turan Dilmen evlerinin önünden geçmekte olan yük kamyonuna asılmak istemiş, fakat şiddetle yere çarpılmış, kafası taşa rastladığı için derhal parçalanmış ve memleket hastanesine götürülürken yolda ölmüştür.

Cürmü meşhud mahkemesine verilen şoför, üç saat süren muhakeme neticesinde bir kabahati olmadığı anlaşıl原因 olarak beraatine karar verilmiştir.

Geyvede iki köy halkı birbirlerine girdiler

Geyveden yazılıyor: Kazamızın iki köyünün halkı odun kesmek yüzünden birbirlerine girmişlerdir. Pamukova köylülerinden 20 kişi Yaylak köyü ormanına gidip odun keserek arabalarına yükledikten sonra yolda Yaylak köyü halkından bir kısmına rastlamışlar, Yaylaklılar derhal arabaları boşaltmışlar, ellerinden baltalarını almışlardır. Bunun üzerine de hâdisе zabıtaya aksetmiştir. Suçlulardan bir kısmı hakkında kanunî takibat yapılmaktadır.

Manisada imar faaliyeti hızla devam ediyor

Vali Lûtfi Kırdar yeni yapılmaya başlanan şarap fabrikası ve üzüm depoları ile yakından alâkadar oluyor

Manisa üzüm bayramı pazara yapılıyor

Manisa muhabirimiz yazıyor:

Bir kaç hafta evvel şehrimizde temeli atılan sinema binası ile şarap fabrikası ve üzüm depolarının inşaatı gün geçtikçe ilerlemektedir.

Evkaf tarafından Hükümet cadde-sinde yaptırılmaya başlanan binanın inşaatı da keza hummalı bir surette devam etmektedir.

Bu yıl vilâyetin yapılmasına başlanan bir çok işleri daha vardır. Atatürk caddesi asfalt amelîyesinde yüzlerce amele çalışmaktadır. Cadde gittikçe güzelleşmektedir.

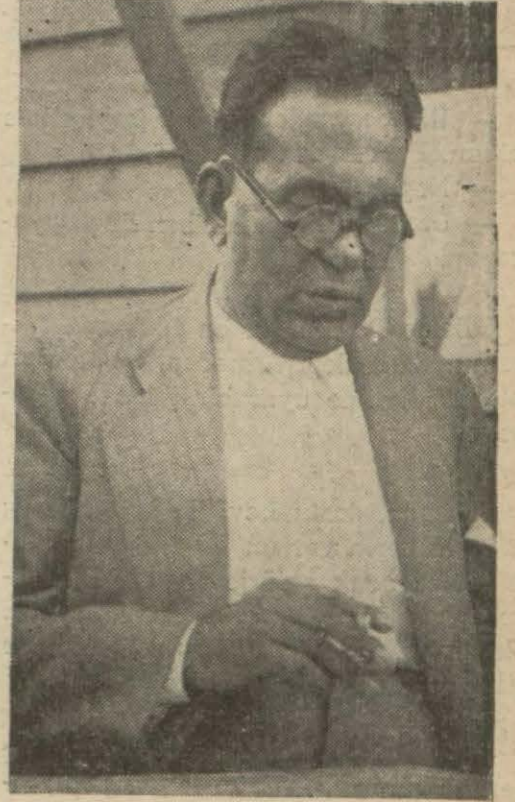
Bu yıl köylerde bir çok ilk okulların yapılması işine girişilmiştir. Manisa hergün vechesini değiştirmekte ve yeni bir şekil almaktadır.

Belediyesinin bulunduğu yerin etrafındaki çatılar tamamen yıkılmıştır. Bu yıkılma hareketi Atatürk anıtı için bir hazırlık sayılabilir.

Manisanın yetiştirdiği mahsulâtı harice karşı daha iyi tanıtmak ve memlekete iyi müşteri celbetmek için valimizin himmetleriyle geçen sene İzmir fuarında daimî bir pavyonu vücuda getirilmiş idi. Manisa pavyonu geçen yıl pek rağbet görmüş olduğundan bu yıl mahsulâtın satışında da ayrıca büyük faydaları dokunacaktır. Elde edilen bu iyi netice üzerine bu yıl İzmir fuarına daha geniş bir surette hazırlanmış ve pavyon daha mükemmel bir hale çevrilerek tevsi edilmiştir. Lûtfi Kırdar bu iş ile yakinen alâkadar olmaktadır.

Geçen yıldan itibaren tatbikine başlanan üzüm bayramı bu yıl daha parlak bir surette kutlanacaktır. 21 ağustosta yapılacak olan bayram için şimdiden bir komite seçilmiş ve faaliyete başlamıştır. Manisalıların has bir bayramı olarak kabul edilen üzüm bayramına iştirak edeceklerin adedi binleri aşmaktadır. Geçen yıldan beri kalite itibarıyla daha nefis üzüm elde etmek için bağcılar arasında adetâ bir yarış başlamıştır. Birinci gelen ikramiye ile mükâfalandırılacaktır.

Ankara stadından sonra ikinci olarak gelen stadın inşaatına da devam olunmaktadır. Stadyum ihata duvarlarıyla çevrilmiş ve tribünleri ikmal edilmiş-



Manisa valisi Lûtfi Kırdar

tir. Diğer aksamın tamamlanmasına çalışılmaktadır. Kitabsaray binasının inşaatı da bitmiş gibidir.

Fakat bu arada vilâyetimizin bir çok eksiklikleri mevcut bulunmaktadır.

Muktedir bir idareci olan vali Lûtfi Kırdar bu eksiklikleri tamamlamak, şehri lâikliğe bir şekle sokmak için geceli gündüzlü çalışmaktadır.

Yeni temeli atılmış olan şarap fabrikası memleketimiz iktisadiyatına çok büyük faydaları dokunacaktır.

Neferege tabir edilen üzümün istihsal edilecek olan şarap her sene Manisalı bağcıya on binlerce lira kazandırmış olacaktır.

Şark tarafında ve tren güzergâhında yaptırılmaya başlanan şarap fabrikası, üzüm deposu, ve kooperatif yapıları -nın inşaatı üzerinde vali Lûtfi Kırdar yakinen alâkadar olmaktadır.

Hülâsa yeni yaptırılan yollar, vilâyette maarife kazandırılan irfan ocakları, köylüye verilen radyolar, kasabalarla inşa edilen mektepler ve buna benzer işler vilâyetimiz dahilinde durulmadan bir çalışma mevcut olduğunu göstermektedir.

İzmirde imamlar ve müezzinler için bir kurs açıldı



İzmir (Hususi) — Evkaf idaresi, bir taraftan varidat getirmiyen akarlarını satarak yenilerini meydana getirirken, öte taraftan mevcut din müesseselerini takviye ve islah etmektedir. Harap bir halde bulunan ve büyük tarihi kıymeti olan Salebcî oğlu camii İstanbuldan celbedilen maruf san'atkarlara esash surette tamir ettirilmiştir. İzmirde dinî merasimlerle cenaze törenlerinin yapıldığı Kemeraldı camii beklemeye yerleri ilâve edilmiştir.

İzmirin Alsancak semtinde oturan halkın ihtiyaçları nazarı itibara alınarak Türk tipinde, modern bir cami inşası kararlaştırılmıştır. Cumhuriyet hükümetinin İzmirde inşa ettireceği ilk caminin plânı ve keşifleri hazırlanmıştır. Yakında eksiltmiye konulacaktır. Mimarî tarzı itibarıyla de, düşünüş ve mânâsı itibarıyla de tamamen Türk ifadesi

olarak yükselecek bu eser büyük bir kıymet taşıyacaktır.

Din müesseselerimiz binaca ve güzellikle takviye edildiği kadar, bu müesseselerde vazife gören müezzin ve imamların vazifeleri de artmaktadır. İzmirde müezzin ve imamlar için, ses ve sada ahengini temin maksadıyla bir kurs açılmış, bu kursa devam edenlerden altmış müezzine diploma verilmiştir.

Ses ve sada ahenginden maksad, imam ve müezzinlerin din ibarelerini ve ezan okurken dinleyicileri tatmin eden seslerini usulile kullanmalarınıdır.

Dinliyenlere haz vermiyen kötü sadalı ve hattâ sesi olmiyan din adamları diğer vazifelerde kullanılacaklardır. Resimde diploma alan imam ve müezzinler görülüyor.

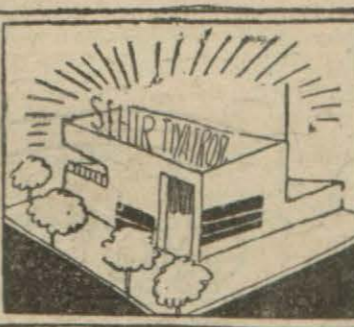
Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki :



— Hasan Bey İstanbul Şehir tiyatrosunun...



... Bugünkü harab ve ziyeti tedkik olunmuş...



... Bu sene sahneden başlanarak tiyatro binası yavaş yavaş modern hale getirilecektir...



Hasan Bey — Demek ki kadroda mevcut san'atkarların ellinci yıl jübileleri yeni binada yapılacak...

OTOBÜS

Salamon, dostu Levi ile karşılaşmış:
— Haberin var mı Levi, demiş, ben hastalanmışım.
— Doktor çağırtdın mı?
— Tabii çağırtdım. Doktor baktı.. reçete yazdı, vizitesini verdim.. başka türlü olmaz, doktor da yaşayacak!
— Sonra reçeteyi yaptırtdım mı?
— Tabii yaptırtdım. Başka türlü olmaz; eczacı da yaşayacak.
— E, sonra?
— İlaç eczaneden geldi. Şişeyi elimde aldım. Pencereden sokağa fırlattım.
— Neye?
— Başka türlü olmaz, ben de yaşayacağım!

Salamonla Levinin bu fikrasi, fikranın özünü değiştirmeden, İstanbul otobüs derdine uyar bir şekilde yazayım:

Salamon, dostu Levi ile karşılaşmış:
— Haberin var mı Levi, demiş, otobüscüler artık şoförlere, kondüktörlere aylık yerine, ondalık veriyorlarmış. Başka türlü olmaz, otobüs sahibleri de yaşayacaklar.
— E, sonra?
— Şoförlere de otobüslere fazla müşteri almak için birbirleriyle yarış ediyorlar. İşlerine gelen yerde duruyor, işlerine gelmeyen yerde durmuyorlarmış. Başka türlü olmaz, şoförle de yaşayacaklar.

— ? ? ? ? ?
— Ben bunları öğrenir öğrenmez, otobüse binmeye töbe ettim.
— Neye
— Başka türlü olmaz, ben de yaşayacağım!

Şoförlere cemiyetinden söylemişler:
— Otobüs şoförleri arasında günde yirmi saat direksiyon başında çalışanlar vardır.
Düşündüm ve kendi kendime sual sordum:
«Yirmi saat çalışmış bir otobüs şoförü bir kaza yaparsa bu kazanım mes'ulü şoför müdür? Şoförü yirmi saat çalıştıran patron mudur? Patronun, şoförü kaç saat çalıştırdığını kontrol etmeyen belediye midir?..
Yoksa bunların hiçbiri değil de; günde yirmi saat çalışan şoförlere otobüslerine binmek, onların otobüs kullandıkları yollarda gezmek deliliğini gösterenler midir?»

Otobüs sahibleri söylemişler:
— Bir otobüs diğer bir otobüsü geçmez. Çünkü bunu bir belediye memuru görecektir olursa yirmi beş lira ceza yazar.
Ben de söylüyeyim:
— Öyle ama bu işi belediye memurunun göremeyeceği sokaklarda yapamazlar mı?

İsmet Hulusi

Bunları biliyor mu idiniz ?

Dünyada mevcut körlerin sayısı

Dünyada mevcut körlerin sayısını tayin etmek mümkün değildir. Fakat, dünyanın 764 milyon nüfusuna malik olduğu nazarı dikkate alınarak bu yekünün yüz binde yüz beşi kör olarak kabul edilmiş ve böyle bir istatistik vücude getirilmiştir. Bu istatistiğe göre dünyanın kör adedi (801) bin olarak tesbit olunmuştur. Bu rakamın yarısından fazlası Hindistandadır.



En küçük yıldız

Fezanın en küçük yıldızı Merih ile Jüpiter yıldızı arasında mevcut bir yıldızdır ki heyetşinaslara göre kutru (550) yarıdan ibarettir.
Fakat bu yıldızı görebilmek için çok kuvvetli teleskopların kullanılması lazımdır.



Golf sporu ve İngiltere

1935 yılında İngilterede muhtelif fabrikalar 12,876 tane golf topu yapmış ve satmışlardır ve bu toplar, memleketi takriben bir milyon İngiliz lirası getirmişti.



Londrada Hind Müslümanları Wells'in bir kitabını yaktılar

Londrada bulunan ve ekserisini, ayak satıcıları, doktorlar ve zengin tüccarlar teşkil eden Hind müslümanları, camide namaz kıldıktan sonra, meşhur İngiliz edibi Wells'in (Dünyanın kısa tarihi) isimindeki kitabını tekfir etmişler, mersimle bu kitabın bir nüshasını yakmışlardır. Kürsüye çıkan hatibler, Wells'in müslümanlığı tahkir ettiğini söylemişlerdir.

Bir takım müfritler de, Wells'in evine yürüyerek, kendisinden tarziye istenilmesini ileriye sürmüşlerdir.

Kadın Köşesi

Yaz ortası elbiseleri



Yazın en sıcak günlerini yaşıyoruz. Yaz başında bir mevsim için yaptırdığınız elbiseleri bile kapalı ve kalın bulduğunuz zamanlar olmuyor mu? Güneş, deniz, sıcak insanın açılmak, ferahlamak ihtiyacı gün günden artıyor. Yeniden masrafa girmek istemiyenler bile bu sıcakta şu ucuz fakat rahat ve şık ropları yaptırmak hevesini yenemeyeceklerdir sanırım.

Soldaki. Pikedendir. Eteğindeki ceplerin altından başlıyan pililer korsajile bir örnek. Yaka önde dört köşe, arkada sivridir. Plajda, bahçede sabah gezintilerinde çok işinize yarayabilir. Yeni, şık ve ucuzdur. Üç, üç buçuk metre pike, bir ufak mendil, birkaç ta düğme lazımdır.

Sağdaki. Daha kapalı, daha itinalı olduğu için daha bir sokak kıyafeti de olabilir. Kumaşı benekli krepondur. Plastronu organdidendir. Göğsündeki kordeletin uçları yakayı açıp kapıyor.

Şık ve orijinal



Solda: Lâciverd grogren tayyöre beyaz grogren bandlar konulmuş.

Sağda: Jurla süslü lâciverd rop üstünden beyaz pike ceket çok şık durur.

Her kadın bilmelidir:

Hardalın kurumasına mani olmak için ne yapmalı?

Hardalın kuruyup hoş gitmeyecek bir kabuk bağlamaması için üstüne birkaç damla sirke damlatılırsa uzun zaman taze kalır.

Mahkemelerde

Kasımpaşada bir evde bir ihtiyarın cesedi bulundu

Müddeiumumilik mahiyeti anlaşılamayan bu ölümü şübheli görenek tahkikatı derinleştirdi

Müddeiumumilikce şübheli görülen bir ölüm hâdisesi etrafında tahkikat yapılmaktadır.

Birkaç gün evvel Kasımpaşada mahalle çocukları küçük bir evin kapısında oynarlarken içerden fena bir koku intişar etmekte olduğunu farketmişler ve polise haber vermişlerdir.

Memurlar içeri girdikleri vakit, tefessüh etmiş bir cesedle karşılaşmışlardır. İhtiyar bir adama aid olduğu anlaşılınca cesedin hüviyeti tesbit edilmiş ve adının İsmail olduğu anlaşılmıştır. İsmailin birkaç kardeşi bulunduğu, ara sıra evine uğradıkları, fakir ve iyilik-sever bir adam olduğu da, tesbit edilmiştir.

Hâdis, Beyoğlu müddeiumumiliğine bildirilmiş, cesed de, derhal morga kaldırılmıştır. Fakat, yapılan otopsi neticesinde, cesed tamamen tefessüh etmiş olduğundan, ölümün sebebi anlaşılamamıştır. Şüphe uyandırıcı ârazin de mevcut olması, tahkikatın derinleştirilmesini icab ettirmiştir. Müddeiumumilik, mahiyeti anlaşılamayan bu ölümün bir kasid ve cinayet eseri olmasından şübhelenmiş ve tahkikatın genişletilmesi için zabıtaya talimat vermiştir. Bu meşkük ölümün, zabitanın ve adliyenin faaliyetile, bugünlerde aydınlanacağı ümit edilmektedir.

Bir ihtilâs ve dolandırıcılık suç-lusu 6 sene 22 gün hapse mahkûm oldu

Bir belediye tahsildarının muhâkemesi dün Ağırcezada neticelenmiştir.

Galata belediyesi sabık tahsildarı olan suçlu Cavid, dip koçanlarında tahrifat yapmak suretile para ihtilâs etmiştir. Vazifeden ayıldıktan sonra, mintakası dahilinde tahsilâta devam suretile de dolandırıcılık yapmıştır.

Dün duruşması neticelenen suçlu, her iki suçtan dolayı, 6 sene 22 gün hapse mahkûm edilmiştir.

Çatalcada sevdiği kızı ve babasını öldüren çoban yakalandı

Geçenlerde Çatalca köylerinin birisinde bir genç kızla kızın babasını öldürerek firar eden çoban Ahmed jandarmanın sıkı takibatı neticesinde evvelki gece Anarşa köyü bağlarında yakalanmıştır. Katil kanlı bıçağı ile beraber müddeiumumiliğe teslim edilmiştir.

Sarkıntılık eden bir adam bir ay yirmi gün hapse mahkûm oldu

Dün, Kasımpaşada garib bir sarkıntılık vak'ası olmuş, hâdis derhal zabıtaya, oradan Beyoğlu müddeiumumiliğine intikal etmiştir.

Kasımpaşada oturan Nermin zabıtaya müracaat ederek, Rifat isminde birinin güpegündüz evine girip, kendisine tecavüz ve sarkıntılık etmek istediğini bildirmiştir. Polis, derhal Rifatı yakalamış ve Beyoğlu müddeiumumiliğine sevk etmiştir.

Suçlu, müddeiumumilikte verdiği ifadesinde:
— Ben, Nerminin komşusuyum. Su-

istemek üzere evine girmişim. Yoksa fena bir maksadla değil.. demiştir.

Müddeiumumilik Rifatı Beyoğlu üçüncü sulh ceza mahkemesine vermiş yapılan muhakeme neticesinde, suç sabit görülmüştür.

Mahkeme, Rifatın 1 ay 20 gün müddetle hapsine ve derhal tevkifine karar vermiştir.

Kapılara anahtar uyduran iki hırsız 4 sene 5 ay beşer gün hapis yatacaklar

Topkapı dışında geceleri kapılara anahtar uydurarak, birçok ev soyan iki azılı hırsız yakalanarak, adliyeye verilmişlerdir.

Ali ve Şaban isimindeki bu iki arkadaş aslıye 4 üncü ceza mahkemesine verilererek, geçen celsede tevkif edilmişlerdir.

Dün muhakeme neticelenmiş suçları sabit görüldüğünden, her ikisi de 4 er sene, 5 er ay 5 er gün, hapse mahkûm edilmişlerdir.

Arkadaşını yaralayan bir adam tevkif edildi

Taksimde, 5 lira yüzünden çıkan kavgada arkadaşı Mehmedî bıçakla karnından yaralayan Lâz Rifat, Sultanahmed 3 üncü sulh ceza mahkemesinin kararile tevkif edilmiştir.

Bir hırsız tevkif edildi

Alemdarda birçok ev soyan Hamayak isminde biri 2 nci sorgu hâkiminin kararile tevkif edilmiştir.

Askerlik işleri:

334 doğumluları davet

Kadıköy Askerlik Şubesinden:
1 — 334 doğumlu ve bununla muameleye tâbi erlerin her iki yoklamasına 1/9/33 gününde başlanacak 1 inciteğin 938 sonunda bitecektir.

2 — Bu kabil erlerin nüfus cüzdanı ve 4 fotoğrafı bu müddet içinde cuma, pazar ve si ve çarşamba günleri saat 9 dan 12 ye kadar Kadıköy askerlik meclisine gelmeleri ve gelmeyenlerin ceza görecekları ilân olunur.

Üsküdar As. Şubesi Bşk.lığından: 334 ve bu doğumlularla muameleye tâbi olan kısa hizmet şeraitini kazanmış ve askerî tam ehliyetli olan gençler 1 Eylül 938 günlemecinde Yedek Sübay okulunda bulunmak üzere sevk edileceklerdir. Vaktinde şubeye müracaat etmeyenler kanunî muameleye tâbidir. Sevk muhtıralarını almak üzere ağustosun 25 inde şubeye başvurmaları ilân olunur.

Üsküdar As. Şubesi Başkanlığından:

1 — 334 doğumlu gençlerin ve bunlarla muameleye tâbi bırakılan okurların son yoklamalarına 1/9/33 den itibaren başlanacaktır. Haftanın tek günleri tatilden başka yoklama günleridir. Muayene ve tecil işi 15/10/33 gününe kadar devam edecektir.

2 — Ayrıca davetiyeye pusulaları esas kayıtlı oldukları mahaller mümessillerine gönderilmiştir. Yoklama kaçağı vaziyetinde kalıp da cezalanmamak için ilk ve son yoklama görmek üzere mahalle mümessilleri ile görüşülerek şubeye gelme günü öğrenilerek bu günlerde şubeye gelecek yoklamalarını yaptırmak ve cezaya uğramamak lazımdır. Alâkadarlara keyfiyet ilân olunur.

GÖNÜLİSLERİ

Gene o; "Zümrüdanka" Meselesi

Dün, birkaç hafta evvel açılmış bir meselenin devamı olarak şöyle bir mektub aldım:

«Tezcecğim,
Size ilk yazdığım mektubda aynen:
« Tanışsınız, konuşursunuz, iyidir, size bağlı görünür, etraftan tahkikat yaparsınız, çok iyi derler. Halim, selim bir insandır, vesaire..» diye 12 satıra sığan bir parça vardı.

Gelen cevablara ilâve ettiğiniz bir iki satırda:

« Bu delikanlının hayalinde yaşadığı kadın tipi «zümrüdanka» olmayacak ki, cevablar gelmeye başladı, diyoruzunuz.

Size, bu meseleye temas eden üç, bana da iki mektub geldi.

1 — Lise mezunu bayanın arzusunun is'af edemeyeceğim, kendisine tanışmayacağım. Sebabi mektubunun 2 inci maddesinde yazılıdır.

2 — Bayan Y. Ö. ve Bayan M. Ü. nün adreslerini isterseniz, bendenize gönderiniz, isterseniz, yani bana itimatınız yoksa benim adresimi onlara mektubla bildiriniz diyor.

Muhakkak ki okuyucuma itimatım var, yalnız gene son cümlesinin ikinci fıkrasına göre hareket edeceğim.

Fakat bilirsiniz ki ben bana gelen mektubları aile sırrı addederim, bir başka ele geçmemesi için okur okumaz yırtarım, bu okuyucunun mektubunu bana verdiği salâhiyete istinaden bir kenara ayırdığımı sanıyordum. Âdet muhkemdir, yırtmışım, bulamadım. Binaenaleyh arzusunun yerine getirmeliğim için tekrar etmelidir.

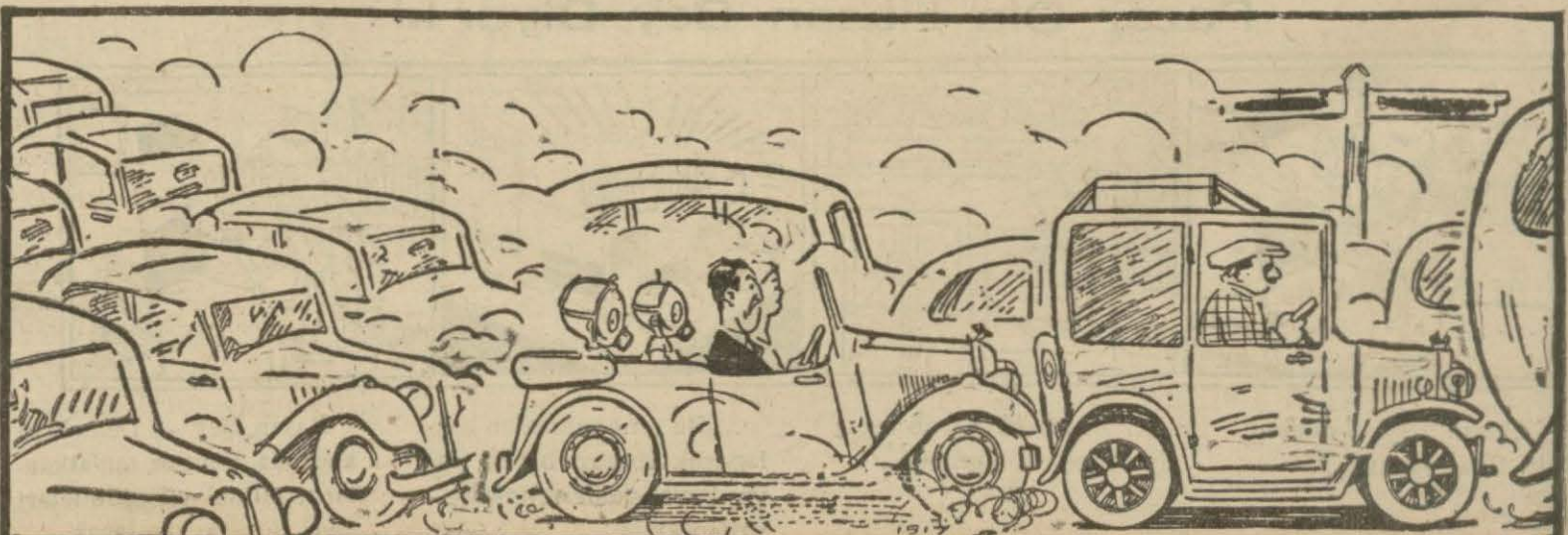
Bayan D. Ö. ye:
Sarih adresinizi göndermenizi rica ederim.

Bay C. Ö. ye:
Arzunuzu imkân bulur bulmaz yerine getireceğim.

TEYZE

Bacaksızın maskaralıkları :

Tozdan korunma çaresi





KAHKAHA

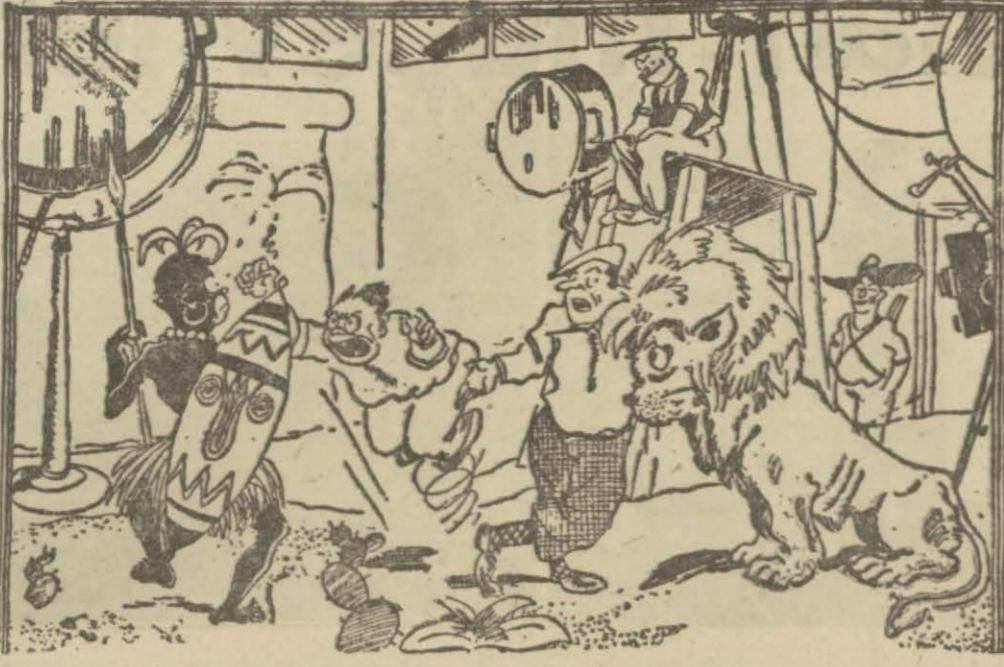
Bilezik

Serseri, serseriye anlatıyordu:

— Kadınların bilezik takmalarına şaşırıyorum; insan kendini zorla sıkıntıya sokar mı?

— Sen bunun sıkıntılı olduğunu nereden biliyorsun?

— Hani bunu bana senden başka biri sorsaydı, bu adam hiç kelepçe taşımamış — Aslançığım.. rejisör sana, bir aslan bir insana nasıl hücum eder, onu öğretiyor, dikkat etsene!



Öyle ise

Eskici kapıyı çaldı, bay açtı:

— Bayım satacak eskiniz yok mu? Eski ceket, eski pantolon, eski entari?

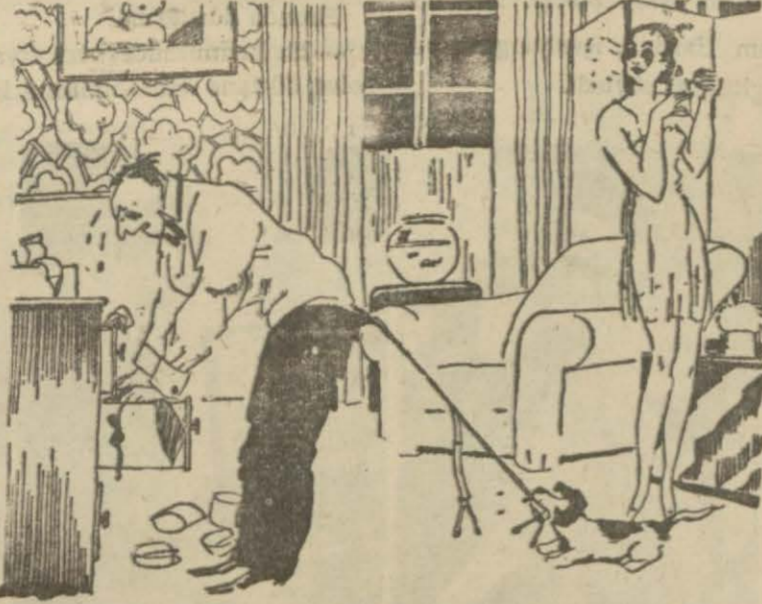
— Ne bileyim belki vardır ama bulamam, karım bir aydır evde değil, sayfiyeye gitti!

Eskici sırttı:

— Öyle ise boş şişeleriniz vardır.

İnsan sever de güzel

Görünce şaşı güzel,
Haddini aştı güzel..
Bir an sevmek diledim;
Gönlümden taşı güzel!
Güzel, güzel, ah güzel..
Gülüyor kahkah güzel,
Seni nasıl yaratmış?
Yaradan Allah güzel!
Ah güzel, aman güzel;
Vermezsin aman güzel..
Ben sana kul olayım;
Ne dersen, ferman güzel!
Aradım, nerede güzel?
Seni her yerde güzel,
Gün gelir kavuşmaz mı?
İnsan sever de güzel!..



— Karıcığım, on sene evvel evlendiğimiz zaman gene bana böyle şakalar yapar, giyinirken askıma yakalar, çekerdin!

Evet

Hasis ev yaptıracaktı; mi-mara gitti:

— Eski bir meslektaşımızdan herhalde çok para almazsınız...

— Siz de mimar mıydunuz?
— Hemen hemen evet, çocukken oyuncak evler yapardım.

İnerken

Elektrikler bozulmuştu. Dostum lâmbayı bana verdi:

— Lâmba ile aşağı in!
— Ya lâmba ne olacak?
— Aşağı indikten sonra gene bana getirirsin!

Öğrendim

Genç kız söyledi:
— Yeni piyano hocam çok iyi...
— Sana neler öğretti?
— Çok şey; 22 yaşında olduğumu, bekâr olduğumu, aylık kazancımın 200 lira olduğunu öğrendim.

Bitmez ki

— Karınla gene kavga mı ettin?
— Hayır!
— Ben duydum, dün akşam bar bar bağırdınız?
— O, geçen günkü kavganın devamıydı..



— Gene mi sokağa çıkıyorsunuz?
— Ne yapalım baba, evde hiçbir eğlence yok ki, canımız sıkılıyor.

Peşinde şimdi senin

Nedense bütün gençler,
Peşinde şimdi senin..
Koşuyor birer birer,
Peşinde şimdi senin..
Bu bir garib bilmece,
Dolaşır gündüz gece;
Göz kırparlar gizlice,
Peşinde şimdi senin..
Görenler seviyorlar,
Tanışmak istiyorlar,
Ne de güzel diyorlar,
Peşinde şimdi senin..
Zarifsin bebek gibi,
Uçan kelebek gibi,
Sevenler atın gibi,
Peşinde şimdi senin..

O da olur

Bayın canı sıkılmıştı:
Geç oldu, bu misafirler de ne vakit gidecekler?

Bayan sordu:
— Ne yapayım, kovamam ya?
— Açıkça kovamazsın ama, biraz piyano çalsan olmaz mı?

Tersine

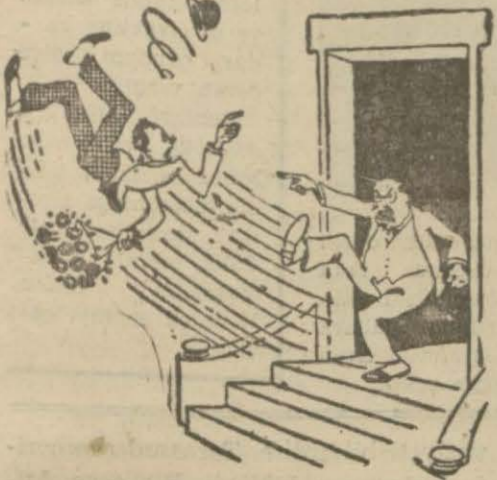
— Bir gece eşkiyar evimi basmışlar, karımı götürmüşlerdi.
— Geri almak için ne kadar fidyei ne-cat verdin.
— Ben mi hiç! Onlar bana geriye almam için bin lira verdiler

Mahkemede

Hâkim serseriye:
— Kaç yaşındasınız?
— Yirmi beş..
— Evli misiniz?
— Hayır bay hâkim; ama niyetim var; hani eşten dostan eli yüzü düzgün, sözü sohbeti yerinde biri varsa...

Değildi ya

— Garson..
— Bayım!
— Çorbanın içinden bir nikel kuruş çıktı..
— Ya ne bekliyordunuz bayım, on kurusluk çorbadan gümüş yirmi beşlik çıkacak değildi ya!



— Bu hareketinizin manasını anlamadım, bana kızınızı vermeyeceğinizi mi ima etmek istiyorsunuz?



— Sınır ilacı istiyorum.
— Bir büyük adam için mi?
— Hayır, benim için!



Yerden izmarit toplardı, birdenbire zenginleşti, fakat gene eski âdetinden vazgeçmedi.



— Yarası yalnız baş parmağında, fakat sargıyı kesmek için makas bulamadım da...

Ölen san'atların ölmeyen san'atkarlarıyla mülakatlar

Orta oyununun son kavuklusunu ziyaret

Kavuklu Ali anlatıyor

Geçenlerde bir sünnet düğünü için çağırıldım. Bayan «Orta oyunu nedir?» diye sordu. Bay «Canım işte oyun, hani kavuklar, cüppeler giyiyorlar» dedi. Hiddetle atıldım: «Hayır bayan, orta oyunu bayın söylediği gibi hokkabazlık değil, Türklerin en eski tiyatrosudur»

Değişen zevklerimizde aykırı düştüğü, bugünün aradığı vasıflardan mahrum olduğu yahud da daha üstün kıymetlisinin ucuz mal edilen eşlerle yarışamadığı için tarihe karışan birçok milli san'atlar ve sanatlar var. Bunlar arasında haksız olarak orta oyunu, karagöz, meddah ta idhal edilmiş bulunuyor.

Dün orta oyununun son mümessili kavuklu Aliyi aradım. Bana san'atının öldüğünden pek müteessir olduğunu ve herkese yana yakıla bundan şikâyet ettiğini söylemişlerdi. Kendisine bedbaht san'atının vasiyetnamesini beraber okumak, son sözlerini beraber dinlemek için evine uğradım. Beyazıdda hayalciler ve hokkabazlar kahvesinde bulabileceğimi söylediler. Kahveden:

— Daireye gitti! dediler.. Beyazıddaki Belediye dairesine uğrarsanız en üst katta bulursunuz onu..

— Bir iş mi takib ediyor?
Cevap verdiler:

— Hayır. Kendisi memurdur Belediyede.. sicil kalemindedir.

Bunu bilmiyordum. Kavuklu Ali otuz senelik, tekaüdiye hak etmiş bir memurmuş. Gene akıllı adammış ki, Asım Baba gibi son senelerinde sürünmek için, hiç olmazsa bir memur olmağı akıl etmiş.. kendisi de öyle söylüyor zaten: «Eğer memur olmamış olsaydım, şimdi ya darülacezede, yahud da Merkezefendide idim.»

Orta oyununun meşhur ve son kavuklu sunu masasının üstüne yığılmış tomarlarla evrak arasında çalışırken buldum. Kırk yıldır halkı güldüren bir san'atkarın masa başında bir (kalem efendisi) vaziyetinde oturduğu insana bir tuhaf geliyor. Bunu kendisine de söyledim.

— Ne yaparsın, dedi. İstersen çalışma. Aç oturacak değilsin ya!.. Ayda, yılda bir kere amele yevmiyesine orta oyununa çağırılacaklar da gideceksin! İnsan iki oyun arasında aç oturamaz ya!

Sonra ağzı ile gerdanı arasından bir para kesesi gibi sarkan çenesini avucunun içine yasharak konuşmağa başladı:

— Kırk sene evvel.. evet tam kırk yıl evvel, meşhur kavuklu Hamdi efendiye seyrede ede bu oyunculuk merakı yakama yapıştı benim. Bu merakla mahalle arasında, arsalarda, bahçede, tavan arasında arkadaşlara, ev halkına Hamdi ve İsmail efendileri taklid ederek merakı nazariyattan ameliyata çıkardık. Etraftan da bir haylice teşvik görünce hiç tereddüd etmeden meydanı rezaletle atıverdik. İyi günler geçirmediğimiz değil, san'atımızın bize bol bol para ve paradan çok takdir getirdiği zamanlar oldu. Fakat bilmiyorum her san'at her insan gibi fani mi?.. Bugünkü orta oyununun ruhuna bir fatiha yolhyabilirsiniz. Orta oyunu öldü, ölüyor. Sebeb mi istersiniz. Çoook..

Bir defa hiç himaye görmüyoruz. Sine-ma, tiyatro rekabeti karşısında bu eski temaşayı hatırlayıp, onda geçmiş devirlerin hususiyetlerini görerek muhafaza-ya çalışacak bir hayır sahibi çıkmıyor. Sonra orta oyununun ne çok düşmanı varmış iki gözüm kardeşim. Bilen bilmiyen, akli eren, ermiyen tenkide kalktı. E, malûmu ihsanımız, marifet iltifata tâbidir. Bir şey rağbet olursa ilerler. Şimdi orta oyunu nasıl ilerlesin, ölmesin istersiniz ki, ne rağbet, ne eleman var. Tabii rağbet olmayınca eleman yetişir mi? Ne kabiliyetli gençler biliyorum ki, bu san'atın bir lokma ekmeğin temin edemeyeceğini bildikleri için yanaşmıyorlar. Bizim ötedenberi san'atkarı soytarı makulesi addeden telâkî de malûm. Yetişmedi, yetişmiyor, arkası kesildi. Ben kırk sene oynaırım, doksan yaşındaki annem, hâlâ bana:

— Ah evlâdım, ne zaman şu oyunculuktan vazgeçeceksin! İnşallah dairede mümeyyiz olursun da, oynamazsın artık!.. diyor.

Biz bu mahrumiyet ve dudak бүküşünde, akşam ne yediğimizi ve yiyeceğimizi temin için çalıştığımız işi düşünerek âlemi güldürüyoruz. Halimiz, vaktimiz yerinde olsa...



Kavuklu Ali

Meselâ benim başka düşüncem, hayaf gâilem bulunmasa bütün günümü, vaktimi bu işe versem neler yapmam. Şimdi bir şey yapamıyorum. Yapamam benim iki gözüm. Ekmeği düşünürken nasıl olur da espiriyi, nükteyi düşünürsün?. Ben Harbiye nezaretinde memurdum. Beni mütehasıs olarak Ankara'ya çağırıldılar. Gittim, bir müddet çalıştım. Kaldırdım büyükçe bir mevkie sahib olacaktım. İşte meslek, san'at aşkı.. bıraktık geldik. Rüsumata geçtim. Onu da bıraktım. İstikbalimiz bu oyunculuk yüzünden oyun oldu çıktı. Ne çare.. hiçbir şey ağrıma gitmiyor. Göz göre göre bu su katılmadık Türk eseri mezara sokulmaktadır, buna yanıyorum. Biraz retuş, tamir ederek bu san'atı ihya etmek mümkün değil midir?..

San'atkâra sordum:
— Artık sizi öteye beriye çağırıyorlar mı?..

— Binde bir.. sünnet düğünlerine filân gidiyoruz. Dedim gibi amele yevmiyesine istedikleri için tabii kuvvetli bir kadro ile gidilmiyor. Ucuz şeyler yapmak istiyorlar. Geçenlerde bir düğüne gidecektik. Bay orta oyunu istedi.

Bayan sordu:
— Orta oyunu nedir?
— Canım işte oyun. Hani kavuklar cübbeler giyiyorlar.

Dayanamadım, lâfa karıştım:
— Hayır bayan, dedim. Orta oyunu kavukla, cübbe giymekten ibaret bir oyun, bayın kastedtiği gibi pestenkeran bir şey değildir. Türklerin en eski tiyatrosudur.

Adamcağz bize bir hokkabazın bile burun kıracağı bir para teklif etti. Gittim tabii. Diyeceğim orta oyununu bilmiyenler olduğu gibi onu mübtezal, sünnet çocuğunun acısını unutturmak için icad edilmiş bir curcuna addedenler de var.

— Kırk sene oynuyorsunuz, kim bilir ne hatıralarımız vardır. Bunlardan en canlısını anlatır mısınız?..

Kavuklu Ali bir müddet düşündü, sigarasından birkaç nefes çekti:

— Vallahi kafamın içi üstü kapatılmamış bir reçel kavanozu gibi.. içine düşen sineklerden hangi birini çıkarayım bilmiyorum. O kadar çok ki..

Sonra aklıma gelmiş gibi doğruldu:
— Bende en kuvvetli intuba bırakan İsmet İnönünün mahdununun sünnet düğününde oynadığımız oyundur. Bu düğüne Büyük Şef Atatürk te şeref vermişlerdi. Huzurlarında icrayı san'at etmek fırsatını bulduk. Bizî alâka ile seyrettiler ve oyunun sonunda:
— Güzel.. bunlar san'atkar.. himaye etmeli..

Sözlerle bizi taltif buyurdular. İşte kırk yıl içinde kırk yıllık emeğe değen bir iltifat..

— Vaktile sarayda oynadınız mı? Yıldızla alâkanız..

— Bulutlu havada doğduğumuz için hiç yıldız görmedik, yani sarayda oynamadım.

Size hoşunuza gidecek bir şey anlattım. (Devamı 10 ncu sayfada)

— Eski Türk detektifleri "Son Posta," ya maceralarını anlatıyorlar : 6 —

(Hürriyet ve İtilâf) partisi erkânını Mısırdan nasıl sürüp çıkarttım?

Eski siyasî kısım memurlarından Cemal Ayman'ın tarihe geçecek bir hatırası

Mahmud Şevket Paşanın katili Kavaklı Mustafanın (Çar Nikola) vapurundan nasıl alındığını, nasıl asıldığını ve bu mesele yüzünden Osmanlı imparatorluğu ile Rus Çarlığı arasında tahaddüs eden siyasî gerginliğin ne suretle bertaraf olduğunu, o zaman polis müdüriyeti siyasî kısım amiri olan Bay S. İzselin söylediklerine atfen yazmıştım. Bu eski Türk detektifinin hatıraları içinde katili adım adım takip eden ve yakalanmasında âmil olan siyasî kısım istihbarat memurlarından Bay Cemil'in adı sık sık geçiyordu.

İşte bu zatı buldum. Kendisini, Cemil adile tanıdığım muhatabım:

— Evvelâ şu noktayı tavih etmentzi dileyeceğim, dedi. Kavaklı Mustafayı, (Çar Nikola) vapurule yola çıktığını haber verip derdest ettiren benim. Fakat ismin Cemil değil, Cemaldir. Bay S. İzsel, aradan uzun senelerin geçmesinden dolayı, bu ufak zühülü yapmış olacak. Aynı zamanda, Kavaklı Mustafa ile beraber yola çıkıp İstanbula da gelmedim. Katilin vapurdaki arkadaşının-ismi (Niyazi) idi. Niyazi Harbiye mektebinde okurken firar etmiş, Afrikada bir çok maceralar geçirmiş, sonra da Mısra gelip Hürriyet ve İtilâf partisine girmişti.

— Kavaklı Mustafanın izini nasıl bulduğunuzu, onun İstanbula geleceğini nasıl öğrendiğinizi anlatır mısınız?

— Hayhay! Ben o zaman İstanbul muhafızı olan büyük Cemal Paşa merhumun emrinde çalışıyordum. Mısra gönderildim. Hürriyet ve İtilâf partisi mensubları, o sıralarda Mısırdaki toplanmışlardı. Her biri, mahallî paşa veya beylerden şuna, buna çatmışlar; Osmanlı imparatorluğu aleyhinde neşriyat yapıyorlar, İstanbula devlet erkânına karşı muhtelif vasıtalarla suikast plânları hazırlıyorlardı.

Bir gün Cemal Paşadan şu emri aldım: Mısırdaki bulunan Hürriyet ve İtilâf partisi mensublarını, bilhassa Mahmud Şevket Paşa merhumun katillerini oradan dağıtacakmış!

Apışıp kalmıştım. Omuzlarıma yüklenen vazife gayet zordu. Ben, tek başıma bütün bir teşkilâtı dağıtmaya nasıl muvaffak olacaktım? Böyle tehlikeli bir teğebbüsü başarmaya, bir adamın maddî, manevî bütün kuvvetleri kâfi gelir mi idi hiç? İskenderiyede, Münşiyye meydanında denize karşı bir kanapeye oturmuş, uzun uzun düşünüyör, bir çıkar yol bulamıyordum. Nihayet şuna karar verdim: Ertesi sabah ekspresle hemen Kahireye gidecektim. Elmüeyyed gazetesi'nin sahib ve başmuharriri Şeyh Ali Yusuf merhumu görecektim.

Söylediğim gibi soluğu Kahirede aldım. İyi arabca bilen bir de tercüman buldum. Doğruca Elmüeyyed gazetesinin kapısını çaldım. Şeyh Ali Yusufun karşısına çıktık. Adamağza kandilli bir selâm verdim, dedim ki:

— Ben Türkiyeden kaçmış siyasî bir maznunum. Pek iyi bilirsiniz ki Mısırdaki, benim vaziyetimde olan birçok siyasî mülteciler var. Mevsuk bir membadan haber aldığımıza nazaran, maalesef, Mısır hükümeti şimdi iktidar mevkiinde bulunan İttihad ve Terakki hükümetine müzakere halinde imiş! Biz, bir gece buradan şimendifere koydukları gibi doğruca kanala götürülecekler, Türk memurlarına teslim edileceklermiş. Siyasî bir mültecinin, politika hasımlarının eline verildiği dünyanın neresinde görülmüştür? Bu, Mısır hükümetinin şanına ve adaletine yakışır mı?

Elmüeyyed gazetesinin sahib ve başmuharriri olan muhatabım, Mısırdaki hükümete muhalif idi. Devletin icraatını yazdığı başmakalelerle daima tenkid ediyordu. Vakîâ, sözlerimle ona bir hücum vesilesi vermişim, fakat söylediklerime birdenbire inanmadı. İsrar ettim. Nihayet:



Cemal Paşa

— Siz müsterih olunuz, dedi. Biraz oturun rica ederim... Ben yapacağımı biliririm!

Şeyh Ali Yusuf bu sözlerinden sonra hiddetli bir tavırla kalemi eline aldı. Hızlı hızlı bir şeyler yazmaya başladı. Adamağız, boyuna çırpıştırıyor, kâğıd üstüne kâğıd dolduruyordu. Tam yarım saat bekledim. Hele şükür, yazı bitmişti! Başını kaldırdı:

— Yarın sabah gazetemdeki başmakaleyi okuyunuz, dedi. Bakalım hükümet yazdıklarına ne cevap verecek? Mısır efkârı umumiyesine karşı kendini nasıl müdafaa edecek?

İstediğim olmuştu! Hemen yerimden kalktım, bu gayet zeki başmuharririn elini öptüm, sokağa fırladım... O gece, sabahı iple çekmekten gözlerime bir dakika uyku girmedi dersem, mübalâğa ediyorum zannetmeyin... Nihayet ortalık aydınlandı. Elmüeyyed, o gün, ilk okuyucusu bendim herhalde! Gazeteyi elimde alınca bir de ne göreyim? «Bu ne rezale!» başlıklı müdhiş bir başmakale! Muharririn, şiddetli bir dille müdafaa ettiği tez şu: Siyasî mücrimlerin Türk hükümetine teslimi kanuna ve adaletle muvafık değildir!

Elmüeyyedden 5-10 nüsha satın aldım, ceblerime yerleştirdim. Sonra Hürriyet ve İtilâf erkânını birer birer arayıp bulmaya başladım. Her gördüğüme:

— Yahı ne duruyorsunuz, diyordum, baksanıza bizi teslim ediyorlar! Müzakerelerin sonuna varılmış. Bir dakika geçirmeye gelmez, aman başımızın çaresine bakalım!

Vaziyetlerinden emin bulunmayan, buluttan nem kapacak kadar korkak olan bu herifleri bir telâş aldı ki sormayın! Artık, her kafadan bir ses çıkıyordu:

— Ben işin böyle olacağını önceden söylemişim!

— Tevekkeli değil, İttihadçıları sevenler, bizi gördükçe, büyük altından güliyorlardı!

— Kaçmaktan başka çare yok! Vesaire... Uzatmıyalım. Elmüeyyed başmakalesinin üstünden iki, üç gün geçti geçmedi; Hürriyet ve İtilâf partisi mensubları soluğu Yunanistanda aldılar! Herifler o kadar korkmuşlardı ki ne hükümetin tektibi, ne de gitmemeleri hakkında yapılan hususî tebliğlerin hiçbir fayda vermedi. Böylece ortalık temizlenmiş idi. Ben de, Elmüeyyed başmuharriri gibi kaleme sarıldım, Cemal Paşaya bir mektub yazdım, gazetesinin de bir nüshasını gönderdim. Paşa, pek memnun kalmış olacak ki kendisinden şu paralı cevabı aldım: «Sana iki yüz lira gönderiyorum. Derhal Yunanistana git. Kaçanlarla beraber otur. Talimatımıza intizar et.» Böylece, Hürriyet ve İtilâfçıların hasretine dayanamamış gibi, Yunanistan yolunu tuttum. (Falero) da Hürriyet ve

Son Posta'nın Resimli Zabıta Hikâyesi

Çalınan mücevherler



1 — Brenda üç dostile birlikte, sayfiyede oturuyordu. Resimde gördüğümüz Brenda, esnemektedir. Polin çiçekleri düzeltiyor. Skot ise Heyzelin sigarasını yakmaktadır. Tam bu sırada bitişik evde oturan madam Hardvik içeriye girdi ve hizmetçisinin kendisini barakıp gittiğini söyledi.



2 — Sonra küskün bir tavırla ayağa kalktı: «— Gideyim bakayım, bizim köyün papazı bana başka bir hizmetçi bulabilir mi?..» dedi, çıkıp gitti. Brenda dostlarına: — Bu kadın mücevhere ziyadesile meraklıdır. Bir yüzüğü olsa, 50 tane daha olmasını ister! dedi.



3 — ... Siz keyfinize bakınız. Ben madam Stuart'a kadar gideceğim.. diye söylendi. Yukarı kata çıkarak, çorablarını değiştirdi, sokağa fırladı.



4 — Heyzel aşağı odada oturmuş, mektub yazıyordu. Polinin başı tutmuştu. Misafir odasında şöyle kıvrılıp uyumak arzusunda idi.



5 — Skot bir mü let motosikletile uğraştı. Sonra kitabını alarak, bahçenin bir köşesine gidip oturdu.



6 — Madam Hardvik sıkı bir yağmura tutulduğu için, saat 4.30 da evine dönebildi. Arka kapıdaki pencere camının kırıldığını ve mücevherlerden bir çoğunun yerinde yeller estiğini görünce telaşa telefona sarıldı.



7 — Bu sırada Brenda, evine döndü. Skotun bahçeden eve doğru geldiğini görmüş, Heyzelin son mektubunu bitirdiğini fark etmiş, misafir odasına girince de Polinin yattığı yerden doğrularak uyukulu bir sesle saatin kaç olduğunu soruşile karşılaşmıştı. Çay içtikleri sırada ise, müfettiş tahkikata başlamış bulunmakta idi.

Tahkikatın ilk safhasını madam Hardvikin evinde yapmak lüzumunu gördü.



8 — Evvelâ darmadağın edilen odayı gözden geçirdi. Sonra dışarıda arka kapının bir kaç metre ötesindeki çitinin bir yerinde yeni koparılmış dallara rastladı. Bunun üzerine müfettiş, Brenda'nın misafirlerini sorguya çekti.

● Brenda şöyle ifade verdi: «Madam Stuartı görmeye gittim. Saat 4.30 sularına kadar orada kaldım.

Heyzel — Öğleden sonra bütün vaktimi mektub yazmakla geçirdim, dedi.

Polin — Misafir odasından asla dışarıya çıkmadım, dedi.

Skot — Motosikletimi tamir ettim. ve çay vaktine kadar okudum, diye cevap verdi.

Bunları dinleyen müfettiş, yarım saat sonra hırsızları buldu. Sızice hırsız kimdir? Resimlere bir daha bükünüz. Bulamazsanız lütfen 13 üncü sayfayı çeviriniz.

İtilâfçıların oturdukları evi bulup postu serdim. Artık, bu dostlarımla gizli faaliyet sahnelerinde ben de rol alıyordum. Bir ihtilâl hazırlanıyordu. İstanbula fedailer gönderilecekti. Komplonun plânı en ince teferruatına kadar tesbit edilmişti. İşte bu sırada Kavaklı Mustafayı tanıdım. Bu adam cahildi, fakat cesareti cehlince taş çıkartacak kadar fazla idi. Kavaklı Mustafa İttihad ve Terakki Cemiyetine dehşetli düşmandı, hiç unutmam, bir gün İstanbula gelen ve Arnavudluğa gidecek olan bir zat ile tanışmış, onun elini sıkışmış. Katile, bilâhare: — Bu adam koyu İttihadçıdır, demişler. Herif kıpkırmızı kesilmiş, gidip üç, dört defa ellerini sabunla yıkamış. Bu hikâye herkesi güldürüyordu. Fakat ben, çekinilmesi icab eden adamın Kavaklı Mustafa olduğunu düşünüyordum.

Nihayet bir gün bana şu herzeyi savurdum:

— Mahmud Şevketin göğsüne doğru sıkıştığım kurşunların boşa gitmediğine emindim. Gene İstanbula bir dalabilsem,

kimi gösterirlerse mutlaka temizlerim! Bütün mesele ateş etmekte ve vak'a yerinden 20 adım uzaklaşabilmemdedir! Buna da muvaffak oldum mu beni yakalayacak kabadayıyı göremiyorum! Yunanistandaki teşkilâtı idare eden (Gü. İ.) idi. Kendisi gece gündüz çalışıyordu. Karadenizin sahil muntakasında teşkilât yapmak işini de başarmıştı. Gönderdiği fedailer birer vesika veriyordu. Vesikaya, hâmilinin ismindeki harflerin ebced hesabına rakam mecmuunu yazıyordu. Bu numara verme tarzının sebebinin sordum.

Dedi ki:

— Fedâî, şayed yakalanırsa, İttihadçılar vesikasındaki numara yüksekliğinden, adedlerinin fazlalığına kani olurlar, korkarlar!

Kavaklı Mustafa, (Gü. İ.) e körükörüne itaat ediyor, hattâ tapıyordu. Sonra o kadar ketum idi ki efendisinin sırrını ağzından almak imkânı yoktu. Fakat, gözümün çarpan delillerden artık Mustafanın yola çıkarılmak üzere olduğunu anlamamış degildim! Cemal Paşaya iftira

ile vaziyeti bildirdim. Tarassud çemberini darlaştırmamı bildirdi. Bir gece Atınada sokaktan geçiyordum. Yol üstündeki birahanelerden birinde oturmakta olan (Gü. İ.) beni çağırırdı. Tam bir itimadla şunları söyledi:

— Ey Cemal bey, bu defa işler yolunda gidiyor. Yüzde yüz muvaffak olacağız! Fedailerini birer birer göndermeye başladım. İstanbula adamlarımızı saklayacak enebi bir zat buldum. Artık bütün mesele, yalnız silâhın patlamasına kalmıştır!

(Gü. İ.) aldanıyordu. «İstanbula emin zat» da bizzat Cemal Paşanın adamı idi. Evine gelen fedailerin hepsini birden İstanbul muhafızına teslim edecekti!

Birkaç bira daha içtik. Bir ara, (Gü. İ.):

— Tabii sen de bizimle beraber gideceksin! İttihadçıları devirince, hangi mevkie geçirilmeni istiyorsan söyle! Esasen bunu anlamak için seni çağırardım, dedi.

(Devamı 10 ncu sayfada)

Garib ve inanılmıyacak şeyler



ÇOCUK

CELLAT
Charles
Jean
SANSON

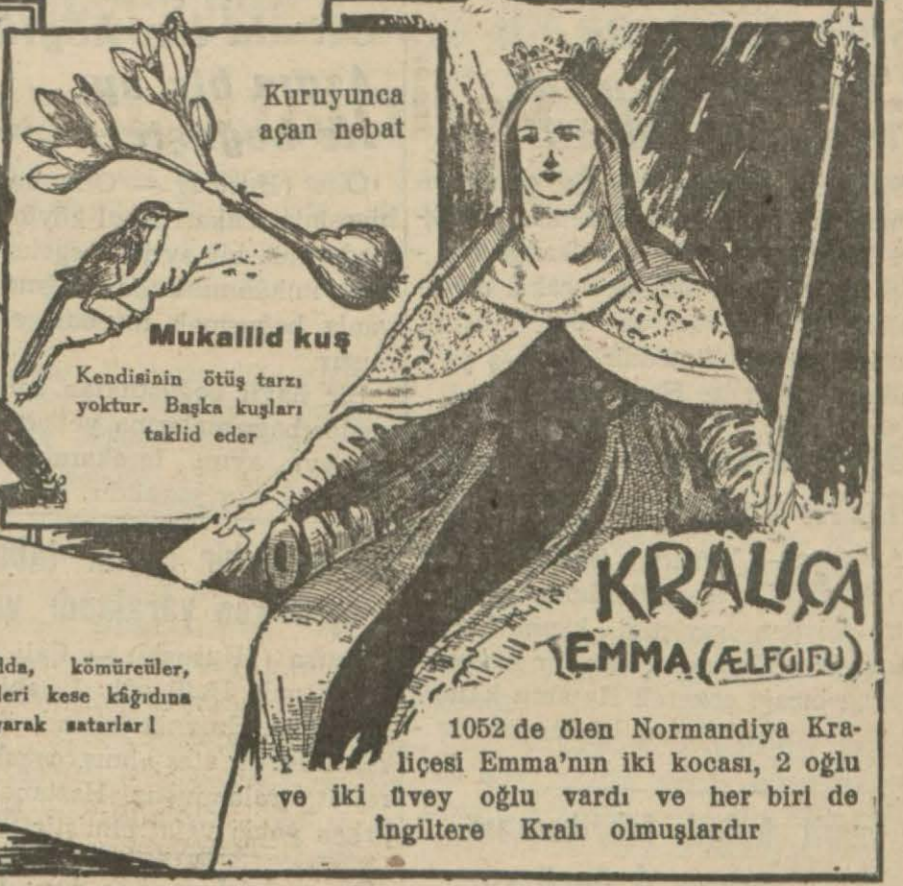
Şarl Sanson yedi yaşında iken Paris'in baş celladı olmuştur. Baş celladlık, Sanson ailesinde irsen intikal ettiği için, Şarlin babası ölüncə böylece kendisi de baş celladıya geçmiş bulundu.

Montreal'de kaçırılan bir oyuncak balon 42 gün içinde 26 bin kilometre kat'ettikten sonra Singapur'a varmıştır

Kaliforniyalı bir adamda 200 sene evvel yapılmış bir saat vardır ve daha hâlâ muntazaman işlemektedir



1822 de Afrikada bulunan bir adam, denizde bir gemi enkazından arta kalan iki varil yağ görmüş, bir sene sonra da aynı varillere, ilk gördüğü yerden 12,500 kilometre mesafede bulunan Norveçte rastlamıştır



Kuruyunca açan nebat

Mukallid kuş

Kendisinin ötüş tarzı yoktur. Başka kuşları taklid eder

Bağdad'da, kömürçüler, kömürleri kese kâğıdına koyarak satırlar!

KRALIÇA
EMMA (ALFOIFU)

1052 de ölen Normandiya Kraliçesi Emma'nın iki kocası, 2 oğlu ve iki tıvey oğlu vardı ve her biri de İngiltere Kralı olmuşlardır

HOLİVUDDA 15 GÜN

Senede 265,000 dolar kazanan kadın

Joan Crawfordun stüdyolardaki bir günlük çalışma hayatını tedkik ederken neler gördüm ve neler öğrendim?

Joan Crawford'un kâtibi, arkadaşı ve sırdaşı olan Alice telefonla haber verdi:

« Mis Crawford sizi saat 8,15 de stüdyodaki giyinme odasında bekliyor, sakın geç kalmayın! »

On beş dakika sonra Mis Crawfordun tuvalet ve giyinme odasının kapısını çalıyordum.

Mis Alice kapıyı açtı:

« Tam vaktinde geldiniz, buyurun! dedi. »

Cevab vermeğe hazırlanıyordum ki, içeriden tatlı, güzel şiveli bir kadın sesi duyuldu:

« Kim o Alice, gelen Mister Safa mı? »

Joan Crawford büyük aynalı tuvaletinin önüne oturmuş, biraz sonra çevirmeye başlayacağı filme mahsus makyajı ile meşgul. Giydiği suture elbisesinin siyah tülleri arasından vücudünün fil dışı beyazlığı göz alıyor.

Tatlı bir tebessümle:

« Geldiğinize memnun oldum! dedi. »

« Gelmemə müsaade ettiğiniz için ben de memnun oldum! diye cevap verdim. »

Güzel yıldızın bu giyinme odası M. G. M. şirketi tarafından, sırf kendi şahsı için yapılmıştır. İki oda ve bir banyodan ibaret bir apartman.. Duvarlar krem ve sarı renkte.. Tavan, Crawfordun evinde olduğu gibi açık mavi.. Oda eşyasının mühim bir kısmını içi taze güllerle dolu vazolar teşkil ediyor. Köşede uzun kuyruklu bir piyano görünüyor, üstünde Crawfordun kocası Franchot Tone'in resmi.. Diğer bir tarafta Amerikalıların «divan» dedikleri üç kişilik bir kanape..

Burası sakın, rahat ve sade bir istirahat evi halinde.. Beyaz pancurlardan içeriye tatlı bir güneşle Kaliforniyanın serin rüzgârları doluyor. Fakat onun odasının sakın kalmasına imkân yok. Bu odada mutlaka konuşan bir insan vardır. Joan Crawford bir taraftan yüzünü pudralıyor, diğer taraftan da rejisör Van Dycke ile konuşuyor. Bazen bana dönerek bazı şeyler soruyor.

Bir aralık içeriye Williame Powel girer. Yüzü asıktı.

« Bugün kendimi hiç te iyi bulmuyorum, dedi. »

Bunu söyler söylemez Crawford yerinden sıçradı. Tuvaletin üstünde duran bir el çantasından bir termometre çıkarması ile Williame Powel'in ağzına koyması bir oldu. Sonra ciddi bir yüzle arkadaşının nabzını dinlemeğe başladı, kaşları endişe ile gerildi. Fakat bu ciddi muayene uzun sürmedi. Williame Powel gülmeğe başladı ve nihayet mesele anlaşıl-
dı:

Meğer bu sabah çevrilecek filmde iki artistin arasında geçecek böyle bir sahne varmış!



Joan Crawfordun son resimlerinden biri: Amerika gangsterlerinin kökünü kurutan maruş (G-Men) teşkilâtının reisi Edgar Hoover (sağdan ikinci zat), (M. G. M.) stüdyolarını ziyaret ederken san'atkarın dairesinde

Saat dokuza geliyordu, film çevirme zamanı... Sevimli yıldız yüzünün makyajını tamamladıktan sonra bana döndü:

« Bir günlük çalışma hayatımı takib etmek isterseniz stüdyoya beraber gidelim! dedi. »

Memnuniyetle kabul ettim. Vakit kaybetmemek için stüdyo ile bu küçük giyinme dairesi arasındaki yolu otomobille aldık.

Filmin çevrileceği yerde dülgeler, elektrikçiler, mızıkacılar, bin türlü kılıklarla kadın ve erkek artistler dolaşıyor. Tepeden, sağdan soldan büyük projektörlerle her tarafa bol ışıklar akıyor.

Joan Crawford otomobilden iner inmez sevimli bir eda ile etraftı selâmladı: « Good morning everybody! »

Filmi çekecek olan George Folsay, şışman vücudüne rağmen etrafta çevik hareketlerle dönüyor, objektif mesafelerini tayine çalışıyor.

Ben bütün bu gürültülü çalışmalarını takib ederken Crawford rejisör Van Dycke ile konuşuyor.

Etrafta gayet güzel genç kızlar dolaşı-

YAZAN
İbrahim Safa
"Son Posta,"nın Amerika hususi muhabiri

yor. Bunlar artist değildir. Sahne tabirile isimleri «Chorus Grils» dir, bütün işleri sabahtan akşama kadar dans etmek, sahil kumları üstünde koşmak, sıraları gelince de sahnede güzel vücutlerini filme aldırılmaktır.

Fakat şunu da ilâve edeyim ki, bu kızlar arasında harikulâde güzel olanlar, çok kuvvetli bir san'at istidadına malik bulunanlar vardır. Bir gün bunlar içinden bir yıldız doğar ve beyaz perdenin en şöhretli siması olabilir. İşte Joan Crawford da böyle yetişmiştir. Yalnız Joan Crawford mu? Carole Lombard, Myrna Loy, Gloria Swanson, Alice Faye, Ginger Rogers...

Joan Crawford'un güzel bir âdeti vardır: Sabahları film çekilmeğe başlama-

dan evvel herkese kahve ikram edermiş.

Stüdyo lokantasına girdiğimiz zaman güzel yıldız mutad ikramını yaptı. Bir sürü genç kız etrafta hazır bulunanlara fincan fincan kahve dağıtıyorlar. Joan Crawford da kendisine tahsis edilmiş olan kanapede kahvesini içiyor, dizlerine koyduğu rol defterini okuyor.

Ben de rejisör Van Dycke ile konuşuyorum. Değerli rejisör Joan Crawforda karşı büyük bir hürmet besliyorum:

« Ben, diyor, Joan Crawfordu her idare ettiğim filmde daha zeki, daha fevkalâde buluyorum. Joannın san'ata karşı olan derin aşkı kendisini az zaman içinde en yüksek mertebeye çıkardı. Bu yükselme hudud bilmiyor, mütemadiyen devam ediyor. »

Şimdi film çevirmeye başladı. Williame Powel elindeki rovelveri Robert Montgomery'ye doğru uzatarak tehdidkâr bir sesle:

« Çekil buradan! diye bağırıyor. Joan büyük bir heyecanla: »

« Charles başım için yapma, rica ederim! diye yalvarıyor. »

Bu rolü böyle muhaverelerle tekrarlamak şart.. Van Dycke 25 dakika Joana ve Williame Powele aynı şeyleri söyletti ve aynı hareketleri yaptırdı.

Ben bu tekrarları sevmediğim için fırsattan istifade edip dışarıya çıktım ve stüdyoyu gezmeğe başladım.

★

İki buçuk saat sonra stüdyonun artistlere mahsus lokantasına Joan Crawford ile yemek yiyorduk. Önündeki tabaklarda duran yiyecekleri bakınca da, zayıflığının sebebini kolayca anladım: Gayet az miktarda südlü bir salça ile yapılmış dana eti, iki dilim kızarmış ekmeğe ve bir fincan çay..

İşte Joan Crawfordun öğle yemeği..

Yemek esnasında muhaveremiz kitab ve tiyatroya münhasır kaldı. Güzel yıldız filmde temsil etmesine elverişli ve zevkine göre uygun eser bulmakta çektiği müşkülâtı anlattı.

Bu titizliğinde haklı.. Çünkü yüksek bir kıymeti olmanın bir eseri temsil eden en büyük yıldız derhal sönmeye mahkûmdur.

Konuşmamız böylece devam ederken, nihayet, bu sene de 265,000 dolar gibi büyük bir servet kazanan meşhur yıldızın sinema hakkındaki fikirlerini öğrenmek istedim. Kısa bir düşünmeden sonra dedi ki:

« Film san'atı çok sihirkâr bir şey.. Fakat insanın gözlerini kamaştırın ve sıcaktan öldürmek derecesine getiren elektrik ışıkları altında çalışmasını tasavvur edin. Böyle bir vaziyette saatlerce çalışmak vâkıâ çok zahmetlidir. Fakat düşünün ki insan her gün temsil ettiği bir parçada yeni bir hayat tecrübesini yaşıyor. Halbuki tabii hayatta bu kadar tecrübelerle sahip olmak için bin senelik bir ömür kâfi gelmez. Her temsil ettiğim rolde hissettiğim heyecan beni o an için türlü türlü dünyalarda yaşattırmaktadır. »

Maalesef Joan Crawfordun yemeği bitti ve sevimli yıldız bahsi burada bırakmak mecburiyetinde kaldı.

Şimdi müzik pratiğine gidecek. Her gün bir saat bu pratiğe devam ederek sesini opera parçalarına hazırlamağa çalışıyor. Yakında Jeanette Mc. Donald gibi Joan Crawfordu da şarkılı filmlerde göreceğiz demektir.

Ayrılırken güzel yıldız beni evine yemeğe davet etmek nezaketini de esirgeledi.

★

Joan Crawfordun kâşanesi cennetten küçük bir nümunedir. Her köşesinde yüksek bir ruh ve ince bir zevkin eserleri var. Kocası Franchot Tone çok şen ve nazik bir adam. Joan ile mizaçları birbirine (Devamı 10 ncu sayfada)



Tanasa rövüsü bu akşam temsillerine başlıyor

Romanyalı san'atkârlar İstanbulda gördükleri hüsnü kabulden memnuniyetle bahsediyorlar

Festival eğlencelerine iştirak için İstanbulda davet edilen Tanasa rövüsünün evvelki gün 96 kişiden mürekkep büyük bir kadro ile İstanbula geldiğini yazmıştık. Rövü dünden itibaren Tepebaşı bahçesinde ilk temsil hazırlıklarına başlamıştır. Heyetin beraber getirdiği teknisyenler dekorları kurmakta ve bahçede birçok yenilikler meydana getirmektedirler.

Yalnız Romanyanın değil, Balkanların en büyük rövü heyeti ve Bükreşin muharririmize rövünün direktörü Rodaki temsillerine çok ehemmiyet vermektedir. Dün kendisiyle konuşan bir Foli Berjeri olan Tanasa rövüsü buramanyanın meşhur komiği Tanasa demiştir ki:

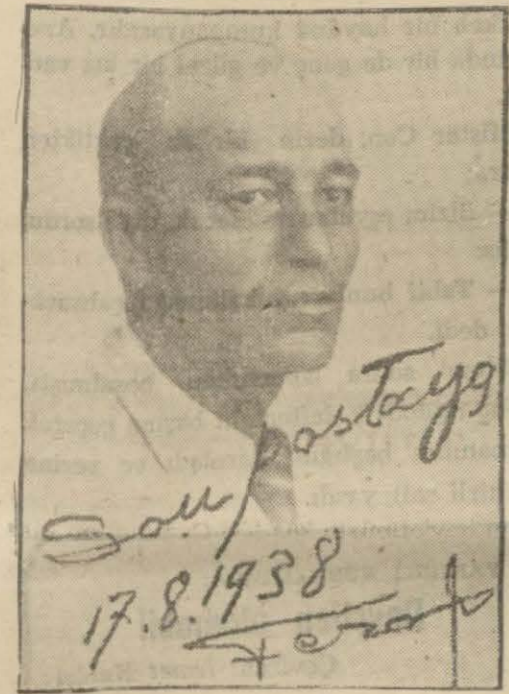
«Her şeyden evvel şehrinizde görmüş olduğumuz hüsnü kabulü söylemek, bundan dolayı da teşekkür etmek isterim. Daha Boğazdan bizi belediye namına buketle karşıladılar. Rıhtımda Balkan alkışlarıyla karşılandık. Bu, beni ve arkadaşlarımı çok mütehasis etti.



Rövünün yıldızlarından Lisette Vereca

Bu sevincimizi (Güzel İstanbul çok yaşa) şarkısını tekrarlıya tekrarlıya izah ettik.

Bu akşam temsillerimize başlıyoruz. Dündenberi hiç durmadan prova yaptık. Beraber getirdiğimiz dekorları kurduk. Yanımızda dört vagon kadar da aksesuar getirirdik. Oyun için balelere çok kuvvet verdik. Lisan anlaşılmalıya çağrı cihetle halkı sıkılamak maksadıyla hareketli oyunlar seçtik. Bazı şarkıları fransızcaya tercüme ettirdim. Hepsini tercüme ettirmek isterdim ama bazı orijinal Rumen havaları var ki bunların çevrilmesi imkânsız. Hem de zevki kaçacak. Sırf İstanbul için hazırladığımız programlar var. Aramızda sizden de bir artist bulunuyor. O da türkçe halka izahat verecektir. 96 kişi burada bulunduğumuz müddetce misafiri bulunduğumuz İstanbulluları elimizden geldiği kadar eğlendirmeye çalışacağız. Bu akşamki oyunumuz (Yaşamın Karaleuş) dur. 2 perde ve 56 sahnedir. Müzik, orkestra şefimiz G. Dendrino tarafından yapılmıştır. Ve bütün kadro bu rövüde kullanılacaktır.»



Rövünün Türk san'atkârı Ferhad

Çekoslovakya meselesi tekrar çıkmaza girdi

(Baştarafı 1 inci sayfadadır)

Halbuki Hodza, Südet muhtırasının, talebini hükümet projeleri gibi, müzakerelerde esas teşkil etmesini kabul etmişti. Hükümetin projesi, an'anevi Çek düşüncelerinden mahsus surette uzaklaşmamaktadır. Hodzanın sırfan Alman bir mntaka mevcut olmadığı hakkındaki tezi, milliyetler hududlarına göre idarî birlikler teşkili hakkındaki 7 haziran projesi ile tenakus halindedir.

Her halde hükümet projesi ile Südet projesi, birbirleri ile imtizac etmez bir vaziyet arz etmektedir. Alman milletinin Çek milleti ile müsavi vaziyette olduğu kabul edilmelidir. Milliyetlere hukukî bir şahsiyet verilmesi hakkındaki Südet projesine mukabil, hükümet, ancak merkezi idare karikatürü göstermektedir. Çek milletinin hâkimiyeti Südetler için gayri ahlâkî bir vaziyettir.

Kund, hükümetin diller hakkındaki projesini de tenkid etmiş ve sözlerini şöyle bitirmiştir:

Südet projesi ile hükümet projesi arasında dağlar vardır. Bununla beraber Südetler, müzakerelere devamla âmadedir.

Sizlerin hüsnü niyetinizi daha görmemiş olan Südet halkının sabrı bizimkiler kadar olmazsa, bunun kabahati sizindir.

Slovak muhtariyetçi partisi reisi öldü
Prag, 17 (Hususî) — Slovak muhtariyetçi partisinin reisi rahib Hilinka, ilerlemiş bir yaşta olduğu halde ölmüştür.

Gümrük memurları arasında tayinler

Ankara, 17 (Hususî) — Gümrüklerdeki yeni nakil, terfi ve tayin listesini bildiriyorum:

Acıktan Lütfi Timuçin, Melek Güven, Sünuhi Şahinoğlu, Cavid Gümrükçü, Hamdi Sivri, Ragıp Mertem, İstanbul gümrük başmüdürlüğü memurluklarına. İslahiyeden Mümtaz Birekul Antalya gümrük memurluğuna. İzmirden Necip Gözütek Ayvalık gümrük memurluğuna, Midyeden Nuredin Anıl, Gelibolu idare memurluğuna, Büyüklimandan Hüsnü Pir Akçakale gümrük memurluğuna nakil ve tayin edilmişlerdir.

Çeşmeden Raşid Eren İzmir gümrük başmüdürlüğü memurluğuna, Cizreden İhsan Ergin İzmir ihracat gümrüğü ambar memurluğuna, İstanbuldan Necati Özsoy Midye gümrüğü idare memurluğuna, İzmirden Veli Baram Kars gümrük memurluğuna, İstanbuldan Saim Özaslan Yüksekova idare memurluğuna, Marmaristen İsmail Gökâl Tirebolu idare memurluğuna, İzmirden Ali Tunalı Mersin muayene memurluğuna, Bodrumdan Nihad Bingöl Çeşme idare memurluğuna, Trabzondan Hamza Sabuncu Büyükliman idare memurluğuna, Of'dan Azmi Teoman Trabzon ambar memurluğuna, İstanbuldan Hayri Gök Vekâlet hususî kalem memurluğuna, açıktan İlyas Tonguç Ankara gümrük müdürlüğü memurluğuna, Zeliha Yedekin Vekâlet zât ve sicil işleri memurluğuna, Servet Karagöz Vekâlet tedkik müdürlüğü memurluğuna tayin ve nakledilmişlerdir.

Merkezde ekonomik işler müdürlüğü memurlarından Hicabi Firathı tedkik müdürlüğünde Timar Karabağ, Nazım Tanıl birer derece terfi ettirilmişlerdir.

Atatürkün doğdukları ev

(Baştarafı 1 inci sayfadadır)

Tarihi ev de, aslına hâle getirilmeden, çok dikkatli bir surette tamir ve tedid edilecektir. Belediyece istinlaklerine karar verilen evlerin bedeli 3 milyon drahmî kıymetindedir.

Atatürkün doğdukları evin civarında bulunan evlerden diğer bir kısmı da yeni bir konsoloshane inşa edilmek üzere Türkiye hükümeti tarafından satın alınmıştır. Bu bina Türk mimarî stilinde üç katlı olacaktır. Konsoloshane yeni binasının temel atma merasimi yakında yapılacaktır.

Alman manevraları Paris ve Londrada alâka ile takip olunuyor

(Baştarafı 1 inci sayfadadır)

Fransız gazeteleri ne diyorlar

Paris, 17 — Gazeteler gene Alman manevralarıyla meşgul olmaktadır. Figaro gazetesinde Dormesson diyor ki:

«Zaman zaman ve gittikçe kısalan fasillarla rejimin tahrik mevzuları bularak bezginlik eserleri gösteren hasasiyetli iğnelemesi lâzım geldiği unutulacak olursa Hitler'in siyasetini anlamak kabil olmaz. Fakat hakikî seferberlik «Umumî provası» üçüncü Reich'in dahilî haysiyetini koruyan bir mevzu mudur, yoksa değil midir? Hâlâ «Taze ve neş'eli harbe» inanan Almanlar var mı?»

Pöti Jurnal gazetesinde Loussard şöyle yazıyor:

«Bütün Almanya heyecan içindedir. Ortada ne var? Ortada sansasyonel yeni bir blöf ve tabiatile sansasyonel bir gaf var. Fakat bu harb şantajına ne Londra, ne de Paris ehemmiyet verecektir.»

Populer, gazetesinde, Leon Blum şöyle yazıyor:

«Beklenmedik bir zamanda yapılan Alman manevralarına göz yummak kabil değildir. Bununla beraber en makul mülâhaza Hitlerin Südet meselesini muslihaneye fakat istediği şekilde halledilebilmek için böyle bir tehdide müraaat ettiği merkezindedir. Hitler, şubhesiz bu sayede Londra ve Paris kabinelerinin Prag hükümeti üzerinde yeni bir tazyik yapmalarını temin etmek istiyor. Fakat ben Londra ve Parisin Hitlerin manevrasına âlet olmıya muvafakat etmeyeceklerinden eminim.» (A.A.)

Berlin piyasasında buhran

Londra, 17 (Hususî) — Berlin piyasasındaki buhran devam etmektedir. Bugün de Alman esham ve tahvilât fiyatlarında büyük bir düşüklük kaydedilmiştir.

Küçük tasarruf sahipleri, ellerindeki eshamı ve devlet tahvilâtını satmaktadırlar. Bu anormal vaziyetin önüne geçmek için çareler aranmaktadır.

Yeni bir toplantı yapıldı

Paris, 17 (Hususî) — Bugün Hitlerin nezdinde toplanmış olan Mareşal Göring ve diğer alâkadâr hükümet erkânı, Almanyada başgöstermiş olan iktisadi ve mali buhran hakkında müzakerelerde bulunmuşlardır.

Berlinden verilen haberlere göre, bu toplantı esasında önümüzdeki aylar zarfındaki faaliyet programının tesbiti için iktisadi ve mali vaziyet tedkik olunmuştur.

Bir İngiliz işçi meb'usu Sofyada

Sofya 17 (A.A.) — İngiliz işçi meb'uslarından Lansbüri, buraya gelmiş ve istasyonda İngiliz elçiliği erkânı ile muhtelif Bulgar mümessilleri tarafından karşılanmıştır. Lansbüri, bu hafta sonunda Bükreşe hareket edecektir.

Mısır tahvilleri çekildi

Kahire, 17 (A.A.) — Yüzde üç faizli ve ikramiyeli Mısır kredi fonsiye tahvillerinin dünkü çekilişinde:

1903 senesi tahvillerinden 455.321 numaralı tahvil, 1911 senesi tahvillerinden 351.482 numaralı tahvil ellışer bin frank ikramiye kazanmışlardır.

Meseleler: Ucuzluk mücadelesine karşı mücadele eden lokantacılar

Büyük bir hüsnüniyetle pahalılığa karşı mücadeleye geçtik. Umumî yerlerdeki yiyecek, içecek fiyatlarını tesbit ettik, kontrol ediyoruz. Eti ucuzlattık, şimdi kontrol altında bir hal olmasına rağmen, meyvalar pahalıdır, diye feryad ediyoruz, vesaire...

Fakat sayanı hayrettir, bildiğimiz ve hemen hepimizin senelerdir gittiğimiz lokantalarda, eğlence yerlerinde fiatlarında hiçbir değişiklik yok. Hattâ, biz gazetecilere, kendi arzularıyla ve Basın Birliğine müracaat ederek isimlerini listeye kaydettirmek suretile tenzilât yapacaklarını bildiren müesseselerden bazıları, ucuzluk mücadelesi yapıyor diye ve sanki fiyatlarını mücadelenin ya - pılmadığı zamana nisbetle indirmişler gibi bu kendiliklerinden yaptıkları tenzilâtı ortadan kaldırmışlar, böylece gazetelerden bir nevi intikam alıyorlar.

Biraz yukarıda fiat listelerinde bir değişiklik yok dedim. Hayır. Var. Eskiden ekmeğin hizasına beş kuruş yazılır, beş kuruş alınır. Şimdi 250 gram 3,75 kuruş yazılıyor, fakat pusulalara dikkat ediniz, gene beş kuruş alınıyor. Sebebi, herhalde, arı kovani gibi işliyen lokantaların hesabında bir karışıklık olmasın diye bu küsuratı yuvarlak hesab şekline koymak için olsa gerek!

Geliniz, sizinle, bir lokantanın listesini tedkik edelim. Bir lokantadayım. İşte, karşımda liste. Karnım aç, ve hava sıcak. Bir soğuk et yemem iyi olur. Bakıyorum. Bir porsiyon 50 kuruş. Eskiden, etin kilo-

su seksen kuruşa olduğu zamanlarda böyle idi. Şimdi?

Bir patlıcan salatası yemem fena olmayacak. Bakıyorum. Porsiyonu 25 kuruş. Yani bir patlıcan, iki dilim domates.

Aynı yerde şiş kebapı 40 kuruş. Bir şiş acaba ne kadar et gider. 250 gram gitsen, 12,5 kuruş eder. Ateş, tabak vesair masraflar için yüzde yüz kâr bırakacak 25 kuruş olması lâzım değil mi? Fakat yüzde yüz kâr, bir lokanta için kâr mıdır? Çünkü bakıyorum, bir tavuğun dört birini bir porsiyon sayıyorlar ve fiatı 35 kuruş. Bir tavuğun dışarıda bu paraya alındığını - tabii toptan alınrsa daha ucuz - düşünürsek, demek, bu lokantanın normal telâkî ettiği kazanç yüzde dört yüzdür.

Bahsettiğim bu lokantanın, Beyoğlunda veya Adada, çalgılı, danslı, varyeteli, etrafımızda pervaneler gibi dönen «huriler dolu bir lokanta olmayıp, İstanbulda zevksiz, duvarları Manakyan tiyatrosundan artakalmış dekor eskilerle süslü... Bir modern - aşçı olduğunu söylersem, hayretiniz, eminim iki misli artar.

★

Ucuzluk mücadelesini, esası bozuk ve dehşetli bir ihtikâra dayanan listelerdeki fiyatların hesap pusulalarına, doğru geçirilip geçirilmediğini kontrolle değil, bizat bu fiatların makul olup olmadığını kontrol suretile yapmak daha doğru olacak zannındayım. Lâkin buna imkân görülmüyor. Ve benim gibi, lokanta sahipleri de görmüyor olacaklar ki, et vesaire ucuzladığı halde, porsiyonları hâlâ ucuzlatmıyorlar.

Fikret Adil

Paslı bir tabanca sayesinde atlatılan aile faciası

Evvelki gün Aksarayda Gureba Hüseyin ağa mahallesinde halkı silâh sesleri ve «Aman vuruldum» âvâzeleri arasında heyecanlı dakikalar geçirmişlerdir. Vak'ının tafsilâtı şudur:

Aksarayda Gureba Hüseyin ağa mahallesinde Hamam sokağında 24 numaralı evde oturan 17 yaşında Remziye bundan bir sene evvel, Samatyada beraberlik eden Salâhaddin isminde bir gençle nişanlanmıştı. Fakat Remziye nişanlısından memnun olmamış ve anesininin ısrarile nişanlandığı Salâhaddinden bir sene sonra ayrılmıştır.

Genç kız, nişanlısından ayrıldıktan bir müddet sonra Tıbbiye okulunda çalışan İlmî isminde bir gencle tanışmış ve nişanlanmıştır.

Bunu duyan Salâhaddin, müteaddid defalar Remziyenin şurada burada önüne çıkarak İlmiden ayrılıp kendisiyle evlenmesini teklif etmiştir. Remziye bu talepleri her defasında reddetmiş ve Salâhaddine yüz vermemiştir. Bu arada da Salâhaddin genç kıza tehdit etmiş ve kendisini öldüreceğini söylemiş ise de genç kız buna da kulak asmamıştır.

Nihayet sabrı tükenen Salâhaddin geçen gün tıbbiye okuluna giderek kızın nişanlısını bulmuş ve Remziyeden vazgeçmesini, aksi takdirde her ikisini de öldüreceğini söylemiştir. Bu vaziyet karşısında da nişanlılar birbirinden ayrılmamakta ısrar etmişlerdir.

Nihayet evvelki gün saat 15.30 da İlmî ile Remziye Aksaraydaki evlerinden oturmaktalar iken kapının önünde bir otomobil durmuş ve içinden Salâhaddin inmiştir. Remziyenin küçük kardeşleri tarafından açık bırakılmış olan kapıdan sessizce içeri giren Salâhaddin, nişanlıların başbaşa konuştukları odaya dalmıştır.

Salâhaddin'in geldiğini gören nişanlılar korkudan ayağa kalkmışlar ve Salâhaddine oturması için yer göstermişlerdir. Fakat Salâhaddin bu teklifi kabul etmemiş ve onlara son defa olarak birbirinden ayrılmalarını, aksi takdirde kendilerini öldüreceğini söylemiştir.

Remziyenin bu teklifi de şiddetle reddetmesi üzerine Salâhaddin tabancasını çekmiş ve kızın üzerine ateş etmiştir. Bu sırada İlmî Salâhaddin'in kolunu tutmak istemiş ve bu sebeble tabanca istikametini değiştirerek kurşun Remziyenin elini sıyrıp geçmiştir.

Fakat Remziye vuruldum feryadile yere düşmüş ve Salâhaddin de Remziyeyi vurduğunu samp tabancayı İlmînin göğsüne dayamıştır. Salâhaddin'in müteaddid defalar tetiği çekmesine rağmen tabanca ateş almamış ve İlmî de bu suretle muhakkak bir ölümden kurtulmuştur.

Bu sırada kızın feryadını ve silâh sesini duyanların gelmesi ihtimalini düşünen azılı aşık, pencereden komşunun duvarına atlamak suretile kaçmaya kuyulmuş ve kanlı bir facia halini almış muhakkak olan bu kıskançlık hâdisesi böyle ehemmiyetsizce savuşturulmuştur. Zabita tahkikata devam etmektedir.

Başvekil bugün izmire hareket ediyor

(Baştarafı 1 inci sayfadadır)

cak, sonra şehrimize dönecektir.

İzmir fuarının açılış töreninde bulunacak heyetler

İzmir fuarının açılış töreninde İstanbul iktisadi müesseselerini temsil edecek olan heyetler bugün İzmir hareket edeceklerdir. Bugün İzmirde gidecekler arasında Türkofis İstanbul şubesi müdürü Cemal Ziya, Ticaret Odası umumî kâtibi Cevad Nizami Düzenli ve borsa komiseri Feridun Manyasi vardır.

Fuarın açılışında hazır bulunmak üzere Yunanistanın maruf fabrikatör ve iktisadi müesseseler erkânından mürekkep 60 kişilik bir heyet de dün Pirenden İzmirde hareket etmiştir.

Fransız Generalinin Almanyada tedkikleri

Berlin 17 (Hususî) — Fransız general kuvvetleri erkânıharbiye reisi general Viyyömin, bugün «Baron Rihthofen» tayyare karargâhını ziyaret ederek, burada yapılan tecrübeleri alâka ile takip etmiştir.

Karargâhta, geçen hafta Atlas Okyanusunu aşarak Amerikaya gidip gelen dört Alman tayyarecisi Fransız generaline takdim edilmiştir.

General, tayyarecileri tebrik ve takdir ettikten mâda, kendilerine Fransız havacılarına mahsus birer madalya da vermiştir. General Viyyömin ögleden sonra tayyare ile Laypziğe gitmiştir.

"Son Posta,,nın Hikâyesi

SİHİRLİ ŞAL

İngilizceden çeviren: Ülga Ziya Şakir

Mister Con, odada aşağı yukarı gezip-nerek romanına bir mevzu arıyordu. Tam o sırada telefon işledi. Genç muharrir masasına yaklaşarak ahizeyi eline aldı.

— Allo...
Bir kadın sesi yabancı bir şive ile cevap verdi:

— Sen misin?..
— Kimi istediğinizi bilmiyorum; siz kimsiniz?..

— Ben, Karmenim. Dinle: Çok tehlikeli bir vaziyeteyim, mutlaka acele gelmelisin. Ya hayat, ya ölüm..

— Affedersiniz; korkarım ki yanlış bir numara.

Mister Con cümlesini daha bitirmeden gene aynı kadının sesi duyuldu:

— Geliyorlar, eğer benim ne yaptığımı görürlerse beni öldürürler, çabuk gel. Gelmezsen benim için ölüm muhakkak. Klark sokak (320) numara.

Ses kesilince, Mister Con ahizeyi yerine koydu. Bir müddet şaşkın şaşkın bakındı. Sonra kendi kendine: (Bir muharrir mevzularını hakiki hayattan almaz) diyerek şapkasını kaptı ve sokağa fırladı. Yolda (Romanının ismi esrarengiz kadındı. Bu meseleden sonra, muhakkak ki daha iyi bir başlık bulurum) diye düşünüyordu.

Klark sokağında (320) numara önünde durdu. Eve, altındaki küçük bir dükkandan çıkıyordu. Muharrir, dükkandaki ihtiyar bir kadına Mis Karmeni görmek istediğini söyledi.

Yaşlı kadın yolu gösterdikten sonra geri döndü. Mister Con, kızın olduğu odaya girince şaşırıldı. Çünkü: Hayatında bu kadar güzel hiçbir kimseye tesadüf etmemişti. Karmenin İngiliz olmadığı ilk bakışta anlaşılıyordu. Kadın, genç muharriri görür görmez koşarak kendini onun kolları arasına bıraktı:

— En nihayet geldin diye haykırdı ve biraz geri çekilerek:

— Ah... Seni hiç tanımamalıydım.

— Tanımamalı mı idin?..

— Hayır, bugün bana gözlerin bile değişik görünüyor. Tahmin ettiğimin on misli daha güzelleşmişsin.

— Ben mi?..
Genç muharriri artık bu işde büyük

bir yanlışlık olduğuna kanaat getirmişti. O sırada genç kızın tatlı sesi gene duyuldu:

— Seni tekrar öpebilir miyim?..
Mister Con, hiç bozmayarak:

— Arzu ettiğin kadar öpebilirsin, dedi. Aynı zamanda da içinden (Allah vere de asıl şahıs çıkıp gelmeseydi diye dua ediyordu.

Karmen birdenbire silkinerek:
— Buraya gelirken kimse tarafından takib edildin mi?..

— Hayır.

— Öyle, fakat onlar çok kurnaz adamlar. Sen onları benim kadar bilmezsin. Dur bu ses nedir?.. diyerek dışarıya fırladı, biraz sonra korkak gözlerle içeriye girerek:

— Polisler, yukarıya geliyorlar. Bir bıçağın, yahud revolverin var mı?..

— Benim sevgili kızım, bir polisi öldürdüğümü aklından mı geçiriyorsun?

— Fakat öldürmediğin takdirde seni idam edecekler.

— Ne?..

Ayak sesleri adamakıllı yaklaşmıştı.

En nihayet içeriye iki sivil polis girdi. Birisi ilerliyerek:

— Sizi, Anna Rozenbergin katili, Edvard olduğunuz için kanun namına tevkif ediyorum. Söylüyeceğiniz her söz, kabahatlerinizi bir kat daha artıracaktır. Genç muharrir:

— Yanlış var; benim ismim Condur.

— Bunu sonra görüşürüz. Şimdi bizimle karakola geliniz.

O sırada genç kız, muharrire doğru koştu:

— Edvard, Edvard seni götürmelerine meydan verme.

Mister Con, polis hafiyelerine baktı:

— Bu bayana (Allaha ismarladık) dememe izin vereceğinizi ümit ederim.

Bu söz üzerine hafiyeler kapıya doğru ilerlediler. Genç adam, Karmeni bir köşeye çekerek:

— Dinle; polislere söylediğim doğrudur. Benim ismim Edvard değil, Condur.

Bu sabah sana yanlış numara vermiş olacaktım, buraya senin müracaatın üzere geldim.

Kızcağız, hafif bir çığlık kopararak:

— Ben seni öpmüştüm de.

— Zarar yok, şimdi adamlar benimle meşgul olacakları için sen de asıl Edvard'ını çağırır, isteğini yaparsın. Bana ihtiyacın olursa yardım ederim.

Genç kız yaşlı gözlerini silerek:

— Aman Allahım ona ne kadar da benziyorsun. Hakikaten seni hiçbir zaman unutmuyacağım, dedi.

Sokağa çıktıkları vakit Mister Con hafiyelere:

— Emin olunuz benim ismim Condur, aynı zamanda muharririm. Eğer şüpheleniz zail oluyorsa apartımanıma kadar geliniz, size birçok deliller göstereyim.

Hafiyelerden biri alaylı alaylı gülümseyerek:

— Fakat bıraktığımız genç bayanın sizi (Edvard) diye çağırıldığını unutmadınız zannederim.

— Evet kendimi o bayana (Edvard) diye tanıttım.

Öteki polis:

— Buna benzer hikâyeler çok dinledik. Arkadaşına dönerek:

— Rayt şu taksii çevir de binelim.

Otomobile bindiler, fakat muharrir bir türlü boş yere karakola gitmek istemiyordu. Durmadan:

— Bir kere apartımana gidelim, eğer kanaat getirmezseniz tekrar karakola döneriz.

Polislerden biri:

— Pekâlâ dediğinizi yapacağız. Ümit ederim ki yalan söylemiyorsunuz. Adres nedir?..

— Soty - Eight Brandenburg Mansions.

Hafiyeyi Rayt, adresi şoföre söylerken Mister Con:

— Çok rica ederim, apartımanında bana bir arkadaş muamelesi ediniz. Çünkü herkese rezil olmak istemem, dedi.

O sırada otomobil durmuştu. Parasını vererek indiler, antrede uşakla karşılaştılar. Mister Con, doğru söylediğini isbat için:

— Akşamlar hayrolsun, dedi.

Uşak gayet terbiyeli bir şekilde:

— Hayrolsun Mister Con, diye cevap verdi.

Genç muharrir hafiyelere bir nazar attı.

Rayt, anlamış olacak ki hemen:

Kadıköy Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Muhammen kıymeti	Pey akçesi	Semti	Mahallesi	Sokağı	No.	Cinst
L. K.	L. K.					
141 48	10 63		Üsküdar	Kepeçede	Toptaşı caddesi	133-1 Arst
Yukarıda cinsi ve mevki gösterilen yer satılmak üzere açık arttırmaya çıkarılmıştır. İhalesi 22/8/938 Pazartesi günü saat 11 dedir. İsteklilerin Kadıköy Vakıflar Müdürlüğüne gelmeleri. (5178)						

GRİPİN

Baş, diş, nezle, grip, romatizma
Neuralji, kırıklık ve bütün ağrılarınızı derhal keser.
İcabında günde 3 kaşe alınabilir.

— İyi bir delil, fakat kâfi değil, dedi. Beraberce Mister Conun dairesine girdiler. Adamcağız kendi namına gelen mektubları bile gösterdi, fakat onunla da kanaat getirmedi, apartımanı aramağa karar verdiler.

Rayt arkadaşına:
— Sen ara; ben bununla arka odada oturayım dedi.

Ve Mister Conla beraber arka tarafta küçük bir odaya yerleşti. Genç muharrir masanın üstünde duran viskiden polise ikram etti. Hattâ şüphelenmemesi için:

— Eğer zehirli zannederseniz önce ben içeyim.

Hafiyeyi gülümseyerek:

— Ben içki kullanmam, dedi.

Mister Con, kendi içmeğe başladı, aynı zamanda; kuzum işlediğim cürmü bana anlatır mısınız?.. dedi.

— Yarın gazetede okursun.

— Yarın bekliyemem. Bu kadar iyi arkadaş olduk, söyleyiver.

— Benimle alay mı ediyorsun. İnsan yaptığını bilmez mi?..

— Farzedelim sarhoşluk hali unuttum.

— Pekâlâ... İngiltere düşesinin çok kıymetli bir şalı vardı. Hani ismini de (Sihirli şal) koymuştu. Edvard ismindeki herif yani sen.. tam o sırada kapı açıldı.

Öbür hafiyeyi başile arkadaşını çağırdı. İki de kapıyı kapayıp dışarı çıktılar.

Bir müddet sonra kapı tekrar açıldı. Bu sefer uşak görüldü ve:

— Mister Con emriniz veçhile bütün

eşyalarınız kamyonlarla nakledildi.

— Nereye?..

— Ben bilmiyorum, arkadaşınız nezaret etti.

— Ben sana öyle bir emir ne zaman verdim.

— Arkadaşınız söyledi, biraz evvel ikisi de çıkıp gittiler.

Genç muharrir beyninden vurulmuş döndü. Çırcıplak kalan salona fırladı ve polis karakoluna telefon etti, biraz sonra gelen polislerin başı:

— Efendim, bunlar dört kişiden mürekkep bir haydut kumpanyasıdır. Aralarında bir de genç ve güzel bir kız vardır.

Mister Con, derin bir ah çektiikten sonra:

— Bizim eşyalar ne olacak, diye sordu, polis:

— Tabii bunları yakalamağa çalışacağız, dedi.

Biraz sonra apartıman boşalmıştı. Genç muharrir defterinin başına geçerek romanının başlığını karaladı ve yerine (Sihirli şal) yazdı.

YARINKİ NÜSHAMIZDA:

Devrilen otomobil

Çeviren: İsmet Hulûsi

- 9 -

Bükreşe vasıl olan tren, yolcularını indiriyordu. Uzun, gri gömlekli hamallar vagon pencereleri ne saldırdılar.



Torik:

— Bu kadar çık eşyadan ne çıkar? Ben taşırımı dedi ise de açık göz hama-

lin biri bavullarla beraber İfakat hanımın meşhur sepetini de yakaladı; indirdi, garın kapısına doğru alabildiğine yürümeğe koyuldu.

Gar, git, git bitmiyordu. Zavallı Gurabi efendinin romatizmalı bacakları onun hızlı yürümesine mâni oluyordu. İfakat hanım dersiniz, üç buçuk saat dik oturmanın, hâmi vücudunun üzerinde yaptığı tesir kalçalarından tırnaklarına kadar bacak ve ayaklarının fena halde karıncalanmasını mucib olmuştu. Elinde tuttuğu torba ile şalı mütemediyen sağdan sola, soldan sağa aktarma ediyor, serbest kalan eline de, eğilip eğilip dizlerini, baldırlarını uğuşturuyordu.

Kapının önüne zar zor geldiler. Koca karı orada çift beygirli paytonları görünce dayanamadı:

— Oh! dedi; ne iyi! O eceli kaza müjdecisi otomofillerden oldum olası haz etmem. Şuncağızlara binelim, acık evet zaman hatırıma gelsin! Kendimi Kehanelerde, Zilifter ağada seyranda sanayim!

Payton, Bükreşin sevimli sokaklarını dolaşarak, Takvorun trende usullacı sorup da salık aldığı Admiresku oteline vardılar.

İfakat hanım asansöre kinli nazarlar fırlatarak, odasının bulunduğu kata bu sefer merdivenden çıkmayı tercih etti.

Soyunup dökündüler. Akşam olmuştu.



YAZAN: Ercüment Ekrem Talu

tu. Pencereden, şehrin pırıl pırıl yanan rengârenk ışıklı caddelerini görürken Gurabi efendinin de, karısının da, Toriğin de göz nüllerinde gezme arzuları uyanmıştı. İhtiyar mütekaid soruyordu:

— Bu nuranur ışıklar nedir böyle? Bir şehrin, falan mı var? Her kangı bir hâdise mes'udeyi tes'id mi ediyorlar? Elhak, zamanı şebabımın cülüsü hümayun şenliklerini andırıyor.

İfakat hanım da karşıkı yüksek binanın duvarında satırları sıra ile yanıp sönen neonlu muazzam çorap ilânına gözlerini dikmiş, hayretten hayrete düşer oluyordu.

— Bakındı a dostlar! Önce çorabın topuğu, sonra koncu, sonracığıma da yazılı tutuşuyor. Şeytan icadı olduğu besbelli. Necmi, evlâdım! Gel yanına. Yazılarını bir türlü sökemiyorum. Ra. Çe. Çe. A! Kör olası gene söndü. Bak, şunu okuyuver.

Torik orali geldiği. Köstencede tamamilé dökemediği pireler gene ayaklanmış kendisini rahatsız ediyorlardı. Şerafeddin ona bazı adresler vermişti. Oralara gidip felektan gâm almak için can atıyordu.

Takvor hepsinin birden o andaki hâleti ruhiyelerini sezdi.

— Biraz sokağa çıksak, acep nasın olur? diye bir girizgâh yaptı.

Hep birden, bu teklifi: «Hay, hay!» la karşıladılar. Lâkin peşinden hepsi de aynı suali sordular:

— Nereye gideceğiz?

İfakat hanım:

— Mademki donanma var.. elbette çalgısı, incesazı olan, misafirlere şerbet, dondurma ikram edilen bir vukelâ, bir kibar konağı bulur, gireriz.. eski den, bizim Fenerbahçede müşür Deli Fuad paşanın, Üsküdar mutasarrıfı Kürd Şamil paşanın donanmaları nasıl olurdu? Haniya bir sene Merdiven köyüne yazlığa gitmiş idik de, ağustos



İfakat Hanım: «Bakındı dostlar!» diye bağırdı.

Gurabi efendi bu hatırat coşkunluğuna kafasını sallamakla mukabele ediyordu. Sabırsızlanan Torik Necmi analığına çıkışı:

— Haydi anne hanım! Geçmişleri hortlatmaktan vaz geç de, bir tarafa çıkalm, acık hava alalım.

— Almyalım demiyorum ki, haydi!

— Kaşaryan ahar, nereye gidiyoruz? Raconun kes, bakalım!

Takvorun, neredense, kulağına çalınmıştı: Bükreşin meşhur halk eğlence yeri Luna Bukureştilor. Burası, büyük şehirlerin hemen hepsinde görülen Lunaparklardan biri idi. İçinde lokantası, birahanesi, gazinosu ve bunlardan başka da bir çok eğlenceleri vardı.

- 20 -

— Oraa gidelim.. dedi.

Çıktılar. Caddeler adam almıyor, otomobiller, tramvaylar vızır vızır işliyordu. Bir kaldırımdan ötekine geçebilmek için aktan karayı seçtiler. Nihayet, genişçe bir taksi bulup içerisine istif oldular, iki tarafı ulu ağaçlarla bezenmiş meşhur şosedan, Lunanın yolunu tuttular.

Sun'î bir gölün kenarında küçük küçük binalar, üzerleri örtülü salaş lokantalar ve bu gibi yerlerde mutad olan montanyı rüs (inişli yokuşlu sun'î Rus dağları), vagonlu büyük tekerlek, atlı karaca, panorama gibi eğlence vasıtalarının mürekkep Luna Bukureştilor, o gece her vakitkinden kalabalıktı. Su kenarındaki çalgılı lokantalardan birine oturdular. Gurabi efendi ile İfakat hanım listede biber dolması, patlıcan ezmesi, köfte, güveç gibi alaturka yemekler bulunca pek memnun oldular. Seyahatin bundan ötesi keyifli gibi görünüyordu. Buldukları yer serin, havadar, biraz hüsnüniyetle Borğaziçinin gece manzarasını hatırlatan bir yerdi. Buradan fevkalâde hoşlanmışlardı. Hele İfakat hanım, bu ana kadar çektiği helecanı, sıkıntılarını unutmuştu. Karnını istediği gibi doyurup da, köpüklü sade kahvesini, tabakasından sardığı incecek sigarasından üstüste nefesler çekerek hüpürdettikçe keyfi geliyordu.

— Oh! diyordu. Kendimi Salacak parkında, yahudda Şemsi paşa arsasında sanyorum. Gönüm ferahladı. Kuzum Takvor efendi, buradan başka yere bizi götürme. Bu yer, doğrusu pek safalı. Çalgı biraz gürültülü, bir parça fasafiso ama, zararı yok. Kulak vermiyorum.

Gurabi efendi, hazım ağırlığı dolayısıyla kendiliğinden kapanan gözlerini, suç üzerinde yakayı ele vermiş bir mahalle çocuğu gibi arada bir hızla aralıyor, sonra gene tatlı tath dahiyordu.

(Arkass var)

Niğde tahrirat kaleminde başlayıp İstanbulda darağacı altında biten memuriyet hayatı: 68

Devlet kapısında elli yıl

Yazan: Eski Dahiliye Nazırı ve eski meb'us Ebubekir Hâzım

Uzun boylu, cahil kaymakam: "Efendim, her hastalığı gibi sıtma da Allahtan gelir. Kurbağalı suların sıtma yaptıklarını ilk defa zatâlinizden işitiyorum!," dedi

Kaymakamla, âşar ve kasabadaki mekteblere dair konuştum. Sonra:

— Bu odadan kasaba görünmüyor, konağın hangi odası nezareti ise oraya gidelim, dedim. Bana:

— Arka tarafın manzarası güzeldir, cevabını verdi, önüme düştü, bir odaya girdik.

— Şu pencereden bakınız, ne lâtif değil mi? diye sordu.

Konağın arkasında bulunan epeyce geniş bir sahanın fena bir bataklık halini aldığını gördüm.

— Kaymakam bey bu ne? dedim.

O, hayretten doğan sualimi galiba «ne iyi şey» mânâsına telâkki etti:

— Garib kuşun yuvasını Allah yapar. Burası da benim için öyle oldu. Yakınlarda gezip tozacak yer olmadı -

ğından pek sıkılıyordum. Günün birinde eşraftan bir zat, (galiba Ahmed bey, yahud ağa) konağın sağ tarafında inşa ettirdiği evinin kerpiçlerini burada yaptırdı. çukurlar peyda oldu. Ahali de, onu misal tutarak, kerpiçlerini gene bu radan tedarik ettiler, çukurlar büyü -

dü, çoğaldı. Bir müddet sonra günlerce süren pek şiddetli yağmurlar çukurları doldurdular. Böylece güzel bir gölcük meydana geldi. Bir çeşmenin ayağını da buraya akıttırdık. Bakınız hele, şu ortaları nasıl da zümürd gibi yemyeşil! Sabah, akşam, yüzlerce kurbağanın inceli, kahnlı seslerle ötüş -

tüklerini dinlemek pek hoşuma gidiyor!

Kaymakamın sözlerini, hiç tavrımı bozmadan dinledim:

— Burada sıtma var mı? diye sordum.

Kaymakam:

— Vardır, hem de o kadar şiddetlidir ki serçeleri bile tutar, cevabını verdi.

— İşte, dedim, sıtmanın sebebi bu durgun ve pis sulardır. Hükümet konağı yanında böyle bir bataklık vücuda getirdiğini vali paşa duyarsa buyunuz ne kadar yüksek olursa olsun sizi bu pis suların içinde boğdurur.

Kaymakamın benzi attı, gözlerini belirtti, uzun burnunu kaşdı:

— Gerçek mi söylüyorsunuz? diye sordu.

— Gerçeğin gerçeği, cevabını verdim.

— Efendim, her hastalık gibi sıtma da Allahtan gelir. Kurbağalı suların sıtma yaptıklarını ilk defa zatâlinizden işitiyorum.

— Hayır, sıtma kurbağadan değil, böyle durgun sular içinde yaşayan bir nevi sivrisinekten olur.

Kaymakam düşünür gibi biraz durdu:

— Maamafih, memleketin eşrafından biri burada kerpiç kestirmiş, onu gören ahali de böyle yapmış, meydan çukurlaşmış, Allahın yağmurlarıyla bir gölcük olmuş. Kurbağalar da içinde vırk, vırık diye ötmüşler. Benim bunda ne suçum var, ne de günahım!

— Bunu sonra anlarsınız.

Konağın sağ tarafındaki odalardan birinin pencereleri bütün bütün kapatılmıştı. Odaya kapıdan başka bir yerden ışık girmiyordu. Sebebini kaymakama sordum.

— Önce aydınlık idi. Pencere kapandı, oda muattal oldu.

— Niçin?

— Demin konuştuğumuz, kerpiçlerle yapılan evin bahçesi bu pencerelerden görüldüğü için!

— Arada yol yok mu?

— Var!

— O halde evin sahibi duvarını yükselterek, yahud tahta perde çekerek nezarete mâni olabildi.

— Evet efendim, Naib efendi de mediste böyle söyledi. Fakat diğer âza ev sahibine kale surları gibi yüksek bir duvar yaptırmaktan veya tahta perde çektirmekten ise konağın iki penceresini kapatmak daha muvafık olacağını söylediler. Ben de maahaza

tarafı şahane hayır dua almak maksadile muvafakat ettim.

Kaymakamın odasını mümkün meretebe temizlettim. Bir hafta sonra idi. Gazete okurken jandarma Mahmud geldi:

— Pencereden aşağı bakın. Kaymakamın ne yaptığını görürsünüz, dedi.

Baktım, kaymakam, yanında dört beş yaşlarında güzel bir oğlan çocuğu ile oturuyordu. Diğer bir yatak üzerinde diz çöken uzun saçlı, siyah uzun sakal ve pek pejmürde kılıklı bir adam elinde, içinde sarı bir mayı bulunan kahve fincanını tutarak ve başını sağa, sola sallıyarak bazı dualar okuyordu. Fincandaki mayı ağzına alıyor, bir iki saniye sonra gene fincana boşaltıyordu.

Dervişin önünde bulunan kirli bir torba içinde de canlı bir hayvan bulunduğunu, torbanın yer yer kabarıp çökmesinden anlaşıyordu.

Jandarma Mahmuda sordum:

— Ne yapıyorlar orada?

— Kaymakamın toronuna yılan şerbeti içirecekler. Yani dün bilmem nereden gelmiş olan bu yabancı dervişin okuyup üflediği ve ağzına alıp gene fincana tükürdüğü şerbeti... Artık çocuğu bütün ömrüne yılan ve akrep sökmeyacak ve kendisi arzu ederse yılan ve akreple bir oyuncak gibi oynayacakmış!

O murdar şerbeti çocuk içmek istemedi. Ağzını, zorla açarak içine boşalttılar. Yukarıdan bağurdum:

— Kaymakam efendi yaptığınız doğru değil. Bu yalancı, dolandırıcı serse-riyi hemen defediniz.

Zavallı güzel çocuk, bir jandarma-

nın kucagında şiddetle gasyan ede ede kaymakamın evine götürüldü.

Kaymakamı yukarı çağırttım. Bu iğrenç ameliyenin sebebini sordum:

— Çocuk en küçük torunumdur. İçirilen şey zeytin yağıdır, akrep, yılan şerbetidir. Bünden sonra onu ne yılan sokar, ne de akreb! Derviş on beş senedenberi tanırım. İstanbulda küçük bir evim var. Tahta bitleri, karınca yuvası gibi, kaynardı. Allah razı olsun, dostlardan biri bu derviş tanırmış. Bir gün bize getirdi. Derviş, «bu belânın def'i biiznillah pek kolaydır.» dedi, bir yumurta istedi, getirdik. Okudu, üfledi, üstüne bir şeyler yazdı. Sonra so-

kağa çıkararak, yakadiri kayyum diye bağırды, yumurtayı şiddetle kapaya çarptı. Az bir müddet geçer geçmez, tahta bitleri evden sürü sürü, irili ufaklı çıkıp gittiler.

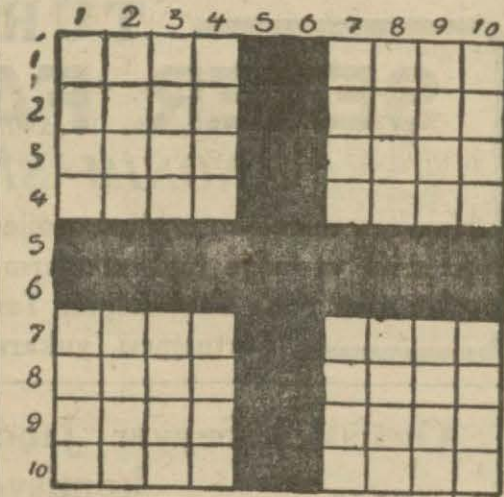
— Madem ki sizin dervişin bu hüneri var. Aynı san'ate devam etsin, dünyanın en zengin adamı olur.

— Öyle efendim ama bu adam zengin olmak istemez. Ben bir lirayı kendisine zorla kabul ettirebildim. O arzu etse, altın da yapar, elmas da!

Sözleri, kaymakamın akıl ve izanının pek yufka olduğunu bütün meydana çıkarmıştı. Binaanaleyh, yılanmış itiyadlarının tashihi yolunda ona söz söylemenin pek beyhude olduğunu anlamıştım. Zavallı Sivrihisarın bu kadar uzun bir müddettenberi böyle cahil ve bunak bir adam tarafından idare edilmek musibetini bir an evvel sona erdirmek için çalışmağa karar verdim, sustum.

(Arkası var)

Günün Bulmacası

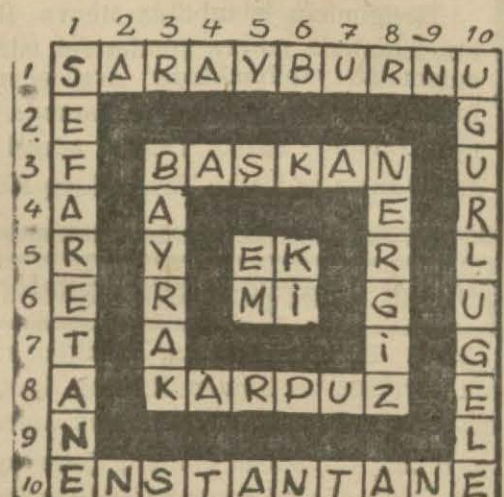


SOLDAN SAĞA:

- 1 — Siyah - Yütk taşıyan kambur hayvan.
- 2 — Kadıköyüne vapur işleten idare fabrikasyon.
- 3 — Ceketin boyuna gelen tarafı - yemeleri hazmeden uzuv.
- 4 — Sarhoş olmayan - süt veren bir hayvan.
- 7 — İkinci derecede - şarap.
- 8 — Belli - düğmenin geçtiği yer.
- 9 — İki tarafı kesen bıçak - evvelce verilen bir hakkı almak.
- 10 — Bir iş yapmak için lazım olan şeylerde da tekrarlanan kelime.

YUKARDAN AŞAĞI:

- 1 — Taş - su getiren.
- 2 — Kadıköyüne vapur işleten idare allele.
- 3 — Bir içki - mektub.
- 4 — Yürüme yarıyan bir uzuv-taannüd.
- 7 — Bir nevi kumaş - yapı.
- 8 — Emniyetli-kâinat.
- 9 — Mıad - dizilmiş bir halde.
- 10 — Eleme âleti - Mezruat.



Evvelki bulmacanın halledilmiş şekli

Bir doktorun günlük notlarından

Yazın görülen Çocuk ishalleri

Sıcakların tesiriyle çocukların mamarlarının veya sütünün içindeki mikroplar çoğalır. Böyle bir gıdayı yiyen ve böyle sütü içen çocuklarda ishal husule gelir. İşte böylece herhangi bir sebep tesiriyle meydana gelen ishal sıcakların tesiriyle çocukların barsaklarındaki mikropların çoğalmasına sebebiyet verdiğinden şu halde ishali şiddetli olmasını mücbir olur. Bir de çocuk sırf inek sütü ile besleniyorsa ve süt sıhhi şeraitte değilse içindeki mikroplar pek çabuk çoğalacağından böyle sütü için çocuklarda daha fazla ishal görülür.

İşte bu vahim hastalıktan çocuklarımızı kurtarmak için bütün anneler yaz aylarında husule gelecek olan ishalleri karşı tedbir almalıdırlar.

Mecbur kalmayınca bütün yaz aylarında çocuklara inek sütü vermemelidir. Çünkü inek sütü ne kadar temiz olursa olsun ne kadar dikkatli sağlıca ve temiz saklansa gene mikropsuz olamıyor.

(Devam edeceğiz)

Cevap isteyen okuyucularımızın posta yoluyla nazırlarına rica ederiz. Aksi takdirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

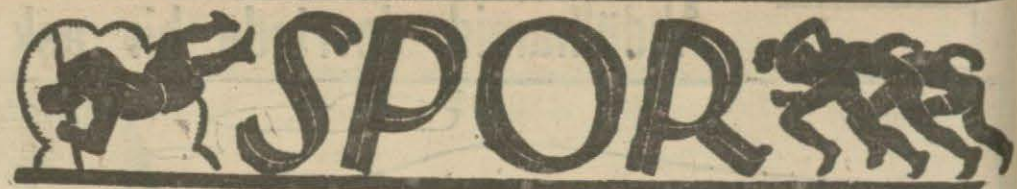
Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:
Aksarayda: (Sarım), Alemddarda: (Sırrı Asım), Beyazıdda: (Haydar), Samat-yada: (Teofilos), Eminönünde: (Amilnasya), Eyübdde: (Arif Beşir), Fenerde: (Vitali), Şehremininde: (Nâzım), Şeh-zadebaşında: (Hamdi), Karagümrükte: (Kemal), Küçükpazarda: (Yorgi), Bakır-köyünde: (Merkez).

Beoğlu cihetindekiler:
İstiklal caddesinde: (Kanzuk), Galatada: (İsmet), Taksimde: (Nizameddin), Kurtuluşta: (Necdet), Yenışehirde: (Parnakyan), Bostarbaşında: (İtimad), Beşiktaşta: (Süleyman Receb).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler:
Üsküddarda: (Ömer Kenan), Sarıyerde: (Osman), Kadıköyünde: (Saadet, Osman Hulûsi), Büyükkadada: (Halk), Heybelide: (Halk).



Elimizdeki kuvvetli atletlerden istifade etmesini niçin bilmiyoruz?

100 metre rökortmeni Semihe göre bugünkü Türk atletizmi 15 senedenberi görülmemiş bir inkişafa mazhar olmuştur. Fakat en salâhiyettar imakamlar bile bunun farkında değillerdir

Masajsızlıktan adaleleri kuruyan, yorucu bir antrenmandan sonra, terini temizliyecek sıcak duş bulamayan, gayri nizami, gayri sıhhi pistlerde canlarını dışlerine takarak koşan Türk sporunun öksüz evlâdları atletlerimizin yana yakıla söylediklerini Ömer Besimin kalemin-den okuyunca, acı acı gülümsedim, ve: «Bizde atletizm dediğin işte böyle olur gelebilir!» diye murıldadım.

Gerek hakem, gerekse seyirci sıfatile bulunduğum atletizm müsabakalarında bütün alâyişi, gösterişi bir lâhzeyle, bir ana dayanan bu spor fedailerinin nasıl çalıştıklarını, kupkuru bir pist üzerinde böğürlerini tuta tuta nasıl koştuklarını, çakar almaz tabancalarla nasıl startlar verildiğini görmüş, federasyonun mes'ul şahıslarının ancak hayallerinin, ruhla-rının bulunduğu bu müsabakalardan ayrılrken, üvey evlâd muamelesi gören bu sporun bu kadar çok fedaileri bulunuşuna - doğrusunu isterseniz - şaşmışım.

Çok kalmadı. Bir müddet sonra ben - nelmîl müsabakalar olacak. Buralarda boy ölçüşeceğiz. Basketbol sahasında daha hâlâ derin bir uyku hali hüküm sürüyor. Monitör naili, atletizm sezonunun bilânçosunu muvaffakiyet sütunları halinde bizlere vermekle beraber, ortalıkta hiç bir kıpırdama alâmeti görmüyoruz. Bu ne uykusudur?.. Yumurtanın kapıya gelmesini mi bekliyoruz?..

Türk atletizm ekibinin en mütevazi, o nisbette en güzide koçucusu Semih ile atletizmin hâli pürmelâlini konuşuyor - duk. Değerli yüz metre rökordmeni, fikirlerine ortak çıkmadığını söyledi. O - na göre, bugünkü atletizm durumumuz, 15 senedenberi görülmemiş bir kışayışe mazhar bulunmaktadır; ve hiç şüphe yok ki Balkanlarda yapılacak her hangi bir beynelmîl müsabakada, şimdiki atlet - lerimizin üzerinde işlendiği, onları bir araya toplayıp sistemati bir tarzda çalıştırdığımız takdirde gayet iyi dereceler alabiliriz.

Semih daha ileri giderek yıllardır emek verdiği ve göz bebeği gibi sevdiği atletizmin hakikî bir bilgini sıfatile diyor ki:

«Bugünkü atletizmin en kuvvetli bir halde bulunduğunu, değil yalnız atletler, mensub oldukları klüpler, hattâ federasyon bile bilmiyor. Ekiplerin arasından çıkaracağımız 4×100 koşu takımımız Balkan ekiplerini yenebilecek bir kud - rettedir. Üç atletimiz 1,80 yüksek aş - maktadır. Şimdiye kadar böyle bir derece aldığımız vaki midir?.. Lâkin ne yazık ki, tam formunda olan bu unsurları başıboş bırakmış bulunuyoruz. Onlarla meşgul olmasını, onları hazırlamasını bilmiyoruz.»

Semih aynı zamanda atletizmin daha kuvvetle kök salabilmesi için, aristoklastırılması taraftarıdır. Fikrince, atletizm müsabakaları, tenis turnuvaları gibi, yüksek dahluyeli olmalıdır. Böyle olduğu takdirde, bu müsabakaları seyredecek olanlar da güzide tabakadan teşekkül edeceklerdir. «Az fakat öz» atletizmin ana umdesi olmalıdır...»

Atletizm, futbol gibi seyyal bir heyecan kaynağı olmadığı için, değerli koşucu Semihin, bu «aristoklastırılma» fikrine iştirak edemeyeceğim. Bilâkis, ne zih, yüksek bir spor şubesinin ülkemizde yayılması, ve hâlis amatörlik hislerinin kuvvetlendirilmesi için, federasyonlar, mntakaları mektebden başlıyan, lâkin «terbiye bedeniye kadrosu» içine almıyan bir atletizm faaliyetini klüplere, ve bütün Türk gençlerine açılmalıdır. Bu büyük bir hamle, geniş manalı bir harekettir.

İbrahim Hoyi
İngilizler, atletizm maçında Fransızları yendi
Londranın White City stadında 12,000

kişi önünde yapılan İngiltere - Fransız atletizm maçı Fransızların 50 puanıyla karşı, İngilizlerin 70 puanıyla ve galibî yetileri bitmiştir.

Alınan neticeler şunlardır:
100 yarda — Page 9.9 (İngiliz).
220 yarda — Pennington 22.2 (İngiliz).
440 yarda — Brawn 48.8 (İngiliz).
880 yarda — Wooderson 1.55.8 (İngiliz).
Mil (1609 M.) — Pell 4.19.2 (İngiliz).
Üç mil — Emery 14.41.8 (İngiliz).
120 yarda mânia — Finley 14.6 (İngiliz).

İki mil mâniyalı koşu — Guzal 10.3 (Fransız).

Yüksek atlama — Mairoud 1.85 (Fransız).

Uzun atlama — Joanblanc 7.06 (Fransız).

Sırıkla atlama — Ramadier 3.965 (Fransız).

Gülle — Noel 14.38 (Fransız).
Disk — Noel 46.51 (Fransız).
8×2×2×4 bayrak — 3.32.2 (İngiliz).

Amerika - Almanya atletizm maçı

Berlin olimpiyadı stadını doldurmuş 70,000 kişi önünde yapılan Amerika, Almanya atletizm müsabakalarının birinci günü güzel derecelerle geçmiştir. Amerikalılar 58, Almanlar 49 sayı almışlardır. Bu müsabakalarda 140,000 mark hasılat kaydedilmiştir. Alınan dereceler şunlardır:

100 — Ben Johnson 10.5 (Amerika).
800 — Harbig 1.52.8 (Almanya).
1500 — Fenske 3.53.8 (Amerika).
10,000 — Pentti 32.11.2 (Amerika).
110 mânia — Walcott 14.1 (Amerika).
Sırıkla atlama — Warmerdam 4.27 (Amerika).
Üç adım — Kotratschek 14.61 (Almanya).

Disk atma — Schroeder 50.19 (Almanya).

Çekiç atma — Blask 57.20 (Almanya).
4×100 bayrak — Amerika takımı 40.5.

Avrupa yüzme şampiyonası bitti

İngilizlerin organize ettiği Avrupa yüzme şampiyonası Vembleyde yapılmış ve dört gün süren bu müsabakalar nihayete ermiştir. Müsabakalarda alınan dereceler şunlardır:

100 — Hoving (Holanda) 59.8.
100 — Hveger (Danimarka) 66.2 (kadın).

200 — Soerensen (Danimarka) 3.54 (kadın).

4×200 bayrak — Alman ekibi 9.17.6
Trampfen — Slade 103 puan (İngiliz kadın).

400 — Borg 4.51.6 (İsveç).
Trampfen — Weiss 148.02 puan (Alman).

Yüksekten atlama — Beeken 37.09 puan (Danimarka) kadın.

100 Sirtüstü — Schlauch 1.9 (Alman).
100 sirtüstü Kint 1.15 (Holanda) kadın.
1500 — Borg 19.55.8 (İsveç).
200 — Balke 2.45 (Alman).
400 — Hveger 5.9 (Danimarka).

Sutopunu Macar takımı kazanmıştır.

Bursada bir otomobil kazası

Bursa (Husufi) — Geçen pazar öğünü saat 11,30 da, çok feci netice vermesi mümkün iken haffice geçirilen bir otomobil kazası olmuştur. Bu nakliyat şirketine mensup Harun oğlu Hasbinin idaresindeki 75 numaralı ağır yük kamyonu ile doktor bay Mehmed Alinin idare ettiği Buik marka spor otomobili çarpışmıştır.

Husufi otomobil elli metre kadar uzağa fırlamış, tentesi, camları parçalanmış, arka çamurluğu ezilmiştir.

Kazanın sebebi hakkında tahkikat yapılmaktadır.

Son pişmanlık fayda vermez!

Diş Doktoru diyor ki:

«Dişler; çürümeğe başlamadan çok evvel itina görür, hergün ve hattâ günde birkaç defa fırçalanarak mikroblar, zararlı salyalar ve ifrazat temizlenirse sağlam ve güzel olarak muhafaza edilebilir. Dişler çürüdükten sonra artık iş isten geçmiştir. Bunun içindir ki dişlerin «RADYOLİN» diş macunile her sabah öğle ve akşam, her yemekten sonra bol bol fırçalanmasını ısrarla tavsiye ediyoruz.»



Daima Radyolin



Dünyanın en saf sabunu aynı zamanda en idarelisidir

Bu kadar istifadeleri bir arada bulabilirmisiniz? CADUM sabunu, bütün dünyada meşhur, ve gayet saf bir sabundur. Gayet kuru olduğundan ve hususî şekli sayesinde nefis kokusunu ve kıymetli meziyetlerini son parçacığına kadar muhafaza eder. Bu sabunu kullanan milyonlarca kişi, en fazla ekonomik bir tuvalet sabunu olduğunu söyleyeceklerdir.



CADUM SABUNU

iyi bir MİDE

iyi bir hazım, sıhhat ve neşe demektir. MİDE ve hazmınız muntazaman MAZON almakla düzeltilir. MİDE ve BARSAKLARI boğaltır, HAZIMSIZLIK ve EKŞİLİĞİ giderir, vücudunda ferahlık verir. Alması gayet lâtif, tesiri tabii, kolay, zararsız ve kat'idir.



MAZON MEYVA TUZU

Ses - Işık kitap evi

Emin - Bahattin
ESKİŞEHİRDE bütün mektep kitaplarının satış yeridir.

Atletik tututunuzu muhafaza ediniz



Şişmanlık müddetle adınız ve bunun en iyi çaresi olan SHORT LINIA'yı giyiniz. Dalmi masajın tesiriyle yağlı tabakayı giderir. Hususî şifalı bir trikodan yapılmış olan SHORT LINIA adı bir kütlet gibi yukanır.
Fiyatı: 10 liradan itibaren.
Satış yeri yalnız: **J. ROUSSEL**
Paris, 166 Bd. Haussmann
İSTANBUL, Beyoğlu
Tunalı meydanı 12 No.lu
Mağazamız: ziyaret ediniz veya 15 No.lu tarifemizi isteyiniz.

İlan Tarifemiz

Tek sütun santimi

Birinci sahife	400 kuruş
İkinci sahife	250 »
Üçüncü sahife	200 »
Dördüncü sahife	100 »
İç sahifeler	60 »
Son sahife	40 »

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca miktarda ilân yaptıracaklar ayrıca tenzilâtli tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlâncılık Kollektif Şirketi
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHIPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIGİL

Hazımsızlık, Barsak Ataleti, inkıbaz

Sade dahili cihazlarınızı bozmamakla kalmaz, aynı zamanda deri ve teninizi bozar, çirkinleştirir. Yalnız bunun önüne HASAN MEYVA ÖZÜ geçer

HASAN MEYVA ÖZÜ



HASAN GAZOZ ÖZÜ

Sıcaklar sizi bunaltıyor.. İyi yapılmamış dondurmaların, pis şerbetlerin sizi hasta etmesinden korkuyorsunuz. **HASAN DEPOSU** bu meselenin de çaresini bulmuştur. **HASAN GAZOZ ÖZÜ** en sıhhi şekilde yapılmış bir müstahzardır.

Limon, portakal, çilek, mandalina, ağaç çileği, ananas, frenk üzümü, sinalko, şeftali, muz, kayısı, armud nevelerinden olup toz halinde ve şekerlidir. Bu meyvaların özlerinden yapılan **Hasan gazoz özü** gayet lezzetli ve kullanışlı olduğundan evlerde, gazinolarda ve mesire yerlerinde kolaylıkla kullanılmaktadır.

BASUR MEMELERİNİ

CERAHATLENMİŞ FİSTÜLLER

ve

HER TÖRLÜ İLTİHAHLAR

REKTA

PATI İLE TEDAVİ EDİNİZ

REX DOLMA KALEMLERİ

Cep ve yazıhaneler için **REX** markalı mürekkebli kalemler her yerde herkesin iyi ve samimi arkadaşıdır. Bütün Avrupada birinciliği tanınmıştır. **REX** mürekkebli dolma kalemi alınız.

Mekteb defterleri, dosya kâğıd, hediyeli eşya ve bütün kırtasiye çeşitleri toptan ve perakende satış yeri: İstanbulda Marpuççularda 31 numarada Muhtar Kehnemuyi ve Ş. kâğıd deposu.

Dışarı siparişleri sür'atle gönderilir.

Femil ve BAĞI

sayesinde

Bir çocuk gibi korkusuzca koşar, atlar, ata ve bisiklete biner, kürek çeker, tenis oynar, dans eder, güneş banyosu alır ve bütün spor hareketlerinize rahat ve neşe ile devam edebilirsiniz.

Artık kadınlara ayın üzüntülü günlerini tamamen unutturmuştur.

O kadar pratiktir ki; en ince elbiseler ve dar mayolar altında bile sezilmez, kullanan kadın mevcudiyetini kat'iyan anıyamaz.

Mikrop yuvası olan eski usul bez ve pamuk tamponların Bayanların bütün hayatlarına mal olan rahim, tenasül ve sinir hastalıklarının önüne geçmiştir.

Beynelmül Kadınlık Cemiyeti Bayanlarımızın (Aylık temizliklerinde yalnız **FEMİL** ve **BAĞLARINI** şükran ve takdirle kabul etmiştir. Sıhhatile alâkadar olan her bilgili bayan her zaman ve her yerde:

FEMİL ve BAĞINI

Candan gelen bir sevgi ile kullanır. **FEMİL** her eczahanede ve büyük ticarethanelerde daima bayanlarımızın hizmetine hazır bulunur.

Sabırsızlıkla beklenen 300 defa çalmakla bozulmıyan ve Almanyada yapılan

POLYDOR



Marka Gramofon plâkları piyasaya çıkmıştır.

Ürgüblü REFIK BAŞARAN

Ürgüblü ŞEYKET UÇARAVCI

8001 | Hacılar tüküsü
Kayserili Hacıbey tüküsü

8004 | Ben yarime ne yaptım (Türkü)
Karahisarlı Fatma tüküsü

Neveşirli AŞIK MEHMED

8002 | Tello can (Türkü)
Mehmed Bey tüküsü

8006 | Geline bak geline (Türkü)
Hayriye tüküsü

POLYDOR Gramofon plâklarını her yerde ısrarla isteyiniz.

Türkiye toptan satış deposu: **VAHE ÜTÜCİYAN**
İstanbul Sultanhamam Camıbaşı Han 2 nci kat No. 10 P. K. 180.